بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى خلق الانسان، وعلمه البيان، والصلاة والسلام على رسوله الذى ارشده الى كنوز العلم والعرفان، وعلى آله وصحبه اجمعين.

وبعد: فهذا جزء اول من "القراء ة الواضحة" التى تتم سلسلتها -انشاء الله- فى اربعة اجزاء متتابعة. اعددته على منهج حديث لتعليم اللغة العربية، مراعيا نفسية طلاب الهند وبيئتهم المدرسية الدينية، وتعميم فائدته على السواء لكل راغب فى علم اللغة العربية، دون ان يشكو صعوبتها و وعورة طريقها. وحاولت ما امكننى ان اجعل هذا الجزء وكذا الاجزاء التالية سلما يترقى به الطالب فى اللغة العربية بغير تعب او ملل؛ لذا تجنبت فى هذا الجزء التصريح بالقواعد النحوية التى بنيت عليها الدروس سيرامع الترتيب الطبعى الاحتياجى لا القواعدى؛ فان ذلك ليس مقصودا بالذات وانما الغرض الاصيل هو تمرين الطالب على التعبيرات العربية حسب القواعد المرعية فى الدروس بارشاد المعلم. فيحدث فى الناشى ذوق صحيح للغة العربية ودربة عملية فى القواعد، ويستغنى عن الكتب الابتدائية بالاردية والفارسية، وانما يدرس النحو والصرف كموضوع مستقل باللغة العربية حين يتمكن من فهم عباراتها وادراك معانيها، فان ذلك اسهل عليه ضبطا ووعيا. والله اسأل التوفيق والسداد.

المؤلف

ملاحظات للمعلمين

١- روعيت القواعد النحوية والصرفية فى الدروس كما يظهر منها وكما يضح من فهرس الدروس فى آخر هذا الجزء، فينبغى للمعلم ان يراعيها فى التدريس والتمرين. ولكن الغرض انما هو تعويد التلميذ من اول يوم النطق والكتابة بالعربية الصحيحة، لا تعليم القواعد.

٢- اذا كان التلميذ صغيراً غير ناضج العقل فيكتفى المعلم بتمرينه على الدروس بغير تصريح بالقاعدة، واما اذا كان ذافهم واستعداد فلا بأس بان يشرح القاعدة المرعية فى الدرس شرحا ملائما له، الا ان اكبراهتمامه يجب ان يكون بالتمرين على الدرس حتى تنشأ فى التلميذ ملكة النطق العربى الصحيح والانشاء والقواعد معًا.

٣- احسن طريق لتدريس هذا الكتاب هو ان يـ[illegible]ف المعلم التلميذ او تلاميذ الصفّ بقراءة درس [illegible]عين، ويـ[illegible]هم النطق الصحيح، ويصحح أخطاء هم الاعرابية واللفظية، ثم يبين لهم معنى واحدا تطبيقيا للكلمة ويضم الكلمة الى الاخرى، فيطالب التلميذ بان يترجم المركب الى الاردية ثم ينطق المعلم بمثل ذلك المركب بالاردية ويطالبه بالترجمة الى العربية. وفى اليوم التالى يسترجع الدرس من التلميذ. وينبهه على خطإه الماضى او الجديد. ثم يسأله عن معنى الكلمات بالاردية وبالعكس فاذا تأكّد من فهم التلميذ وحفظه للمعنى يبدأ فى التمرينات التى تأتى عقب كل درس كنموذج ومثال. وينبغى ان يختبر التلميذ كل اسبوع ويامره بكتابة الدروس على الكراسة ليتمرن على الخط العربى، كما يجب ان يملى عليه قطعة من هذا الكتاب او مثله ويصحح أخطاء ه الإملائية.

أشكال الحروف

النطق	في اول الكلمة	في الوسط	في الاخر	النطق	في اول الكلمة	في الوسط	في الاخر
اَلِفْ	ا	ـا	ـا	طا	طـ	ـطـ	ـط
با	بـ	ـبـ	ـب	ظَا	ظـ	ـظـ	ـظ
تَا	تـ	ـتـ	ـت	عَين	عـ	ـعـ	ـع ع
ثَا	ثـ	ـثـ	ـث	غَين	غـ	ـغـ	ـغ غ
جِيْم	جـ	ـجـ	ـج	فَا	فـ	ـفـ	ـف
حَا	حـ	ـحـ	ـح	قَاف	قـ	ـقـ	ـق
خَا	خـ	ـخـ	ـخ	كَافْ	كـ	ـكـ	ـك
دَال	د	ـد	ـد	لَامْ	لـ	ـلـ	ـل
ذَالْ	ذ	ـذ	ـذ	مِيْم	مـ	ـمـ	ـم
رَاء	ر	ـر	ـر	نُوْن	نـ	ـنـ	ـن
زَاء	ز	ـز	ـز	هَا	هـ	ـهـ ـهـ	ـه
سِين	سـ	ـسـ	ـس	واو	و	ـو	ـو
شِين	شـ	ـشـ	ـش	هَمْزَة	أ إ	ـئـ	ء.أ.ؤ.ئ
صَاد	صـ	ـصـ	ـص	لَام اَلف	لا لا	ـلا	ـلا
ضَادْ	ضـ	ـضـ	ـض	يا	يـ	ـيـ	ـى

الدرس الاول

هٰذَا ذٰلِكَ هٰذِهِ تِلْكَ

كِتَابٌ قَلَمٌ وَرَقٌ دَوَاةٌ كُرَّاسَةٌ

كُرْسِيٌّ مَكْتَبٌ مِرْسَامٌ مِنْضَدَةٌ سَبُّوْرَةٌ

هٰذَا قَلَمٌ، هٰذِهِ دَوَاةٌ، هٰذِهِ مِنْضَدَةٌ،

ذٰلِكَ وَرَقٌ، تِلْكَ كُرَّاسَةٌ، تِلْكَ سَبُّوْرَةٌ،

هٰذَا كُرْسِيٌّ، ذٰلِكَ كِتَابٌ، هٰذَا مَكْتَبٌ،

ذٰلِكَ مِرْسَامٌ

مَا هٰذَا؟ هٰذَا قَلَمٌ - مَكْتَبٌ - كِتَابٌ

مَا ذٰلِكَ؟ ذٰلِكَ كُرْسِيٌّ - مِرْسَامٌ - مَكْتَبٌ

مَاهٰذِهِ؟ هٰذِهِ كُرَّاسَةٌ - دَوَاةٌ - مِنْضَدَةٌ

مَا تِلْكَ؟ تِلْكَ سَبُّوْرَةٌ - كُرَّاسَةٌ - دَوَاةٌ

هَلْ هٰذَا قَلَم؟ نَعَمْ : هٰذَا قَلَم

هَلْ هٰذَا مِرْسام؟ لَا : هذا قلم

هَلْ هٰذِهِ سبّورة؟ نَعَمْ : هٰذِهِ سبّورة

هَلْ ذٰلِكَ مِرسام؟ نَعَمْ : ذٰلِكَ مِرسام

هَلْ تلك سبّورة؟ لَا : تِلْكَ مِنْضَدَة

الدرس الثانى

اَنَا، اَنْتَ، تِلْمِيْذٌ، وَلَدٌ، مُدَرِّسٌ، رَجُلٌ

صَغِيْرٌ، كَبِيْرٌ، طَوِيْلٌ، قَصِيْرٌ، مَسْرُوْرٌ

اَنَا وَلَدٌ اَنْتَ رَجُلٌ

اَنَا تِلْمِيْذٌ اَنْتَ مُدَرِّسٌ

اَنَا صَغِيْرٌ اَنْتَ كَبِيْرٌ

اَنَا مَسْرُوْرٌ اَنْتَ مَسْرُوْرٌ

هٰذَا قَصِيْرٌ ذٰلِكَ طَوِيْلٌ

ذٰلِكَ صَغِيْرٌ هٰذَا كَبِيْرٌ

مَنْ اَنْتَ ؟ انا ولد - تلميذ - رجل

هل اَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟ لا : انا تلميذ

هل انت صغير ؟ نعم : انا صغير

هل انت طويل ؟ لا : انا قصير

مَنْ مسرور ؟ انا مسرور

تمرين

١- .... ولد ٣- هذا .... ٥ - انا ....

٢- .... مدرّس ٤- ذلك .... ٦ - انت ....

الدرس الثالث

وَاقِفٌ	جَالِسٌ	مَفْتُوحٌ	جَدِيْدٌ
قَدِيْمٌ	مُفِيْدٌ	جَيِّدٌ	رَدِئٌ

التِّلْمِيْذُ وَاقِفٌ	المُدَرِّسُ جَالِسٌ	الْوَلَدُ صَغِيْرٌ
الرَّجُلُ طَوِيْلٌ	التِّلْمِيْذُ مَسْرُوْرٌ	الطِّفْلُ قَصِيْرٌ
الْبَابُ مَفْتُوْحٌ	الكُرْسِيُّ جَدِيْدٌ	المَكْتَبُ قَدِيْمٌ
الكِتَابُ مُفِيْدٌ	اَلْقَلَمُ جَيِّدٌ	الوَرَقُ رَدِئٌ

تِلْمِيْذٌ - التِّلْمِيْذُ	وَلَدٌ - الوَلَدُ	رَجُلٌ - الرَّجُلُ
بَابٌ - البَابُ	كُرْسِيٌّ - الكُرْسِيُّ	مَكْتَبٌ - المَكْتَبُ
كِتَابٌ - الكِتَابُ	قَلَمٌ - القَلَمُ	وَرَقٌ - الوَرَقُ

تمرين

مَنْ وَاقِفٌ؟	التلميذُ وَاقِفٌ	قلم ....
مَنْ جَالِسٌ؟	المدرِّسُ جَالِسٌ	القلمُ ....
هَلِ التلميذُ جَالِسٌ؟	لا: التلميذُ وَاقِفٌ	رجلٌ ....
هَلِ المدرِّسُ وَاقِفٌ؟	لا: المدرِّسُ جَالِسٌ	الرجل..........
كَيْفَ الكُرْسِيُّ؟	الكرسِيُّ جَدِيْدٌ	كتابٌ ....
كَيْفَ القلمُ؟	القلم جَيِّدٌ	الكتابُ..........

الدرس الرابع

اَنْتِ، هُوَ، هِىَ، بِنْتٌ، أُمٌّ، اَبٌ، اَخٌ
أُخْتٌ، قَوِىٌّ، ضَعِيْفٌ، سَمِيْنٌ، هَزِيْلَةٌ، ذَكِيَّةٌ

اَنْتِ بِنْتٌ، اَنْتِ صَغِيْرَةٌ، هٰذِهِ أُمٌّ، هِىَ كَبِيْرَةٌ
هٰذِهِ نَافِذَةٌ، النَّافِذَةُ مَفْتُوْحَةٌ، هِىَ صَغِيْرَةٌ
تِلْكَ سِتَارَةٌ، السِّتَارَةُ جَدِيْدَةٌ، هِىَ جَمِيْلَةٌ
البَيْتُ صَغِيْرٌ، هُوَ جَمِيْلٌ، الحُجْرَةُ صَغِيْرَةٌ، هِىَ جَمِيْلَةٌ
اَلْاَبُ ذَاهِبٌ، اَلْاُمُّ ذَاهِبَةٌ، اَلْاَخُ نَائِمٌ، اَلْاُخْتُ نَائِمَةٌ
الْوَلَدُ حَاضِرٌ، البِنْتُ غَائِبَةٌ، الْوَلَدُ غَائِبٌ، البِنْتُ حَاضِرَةٌ

اَنَا قَوِىٌّ، اَنْتَ ضَعِيْفٌ، هُوَ سَمِيْنٌ، هِىَ هَزِيْلَةٌ، اَنْتِ ذَكِيَّةٌ

مَنْ نَائِمٌ؟ اَلْاَخُ نَائِمٌ، كَيْفَ الْبَيْتُ؟ الْبَيْتُ صَغِيْرٌ
مَنْ نَائِمَةٌ؟ اَلْاُخْتُ نَائِمَةٌ، كَيْفَ الْحُجْرَةُ؟ الْحُجْرَةُ صَغِيْرَةٌ
هَلِ البَيْتُ كَبِيْرٌ؟ لَا: الْبَيْتُ صَغِيْرٌ
هَلِ الحُجْرَةُ صَغِيْرَةٌ؟ نَعَمْ: الحُجْرَةُ صَغِيْرَةٌ

التمرين

اَنَا ......، اَنْتَ ......، هُوَ ......، هِىَ ......، اَنْتِ ......
...... نَائِم، ...... مَسْرُور، ...... قَوِيَّة، ...... مَفْتُوحة.

الدرس الخامس

فِى الْفَصْلِ فِى الْحُجْرَةِ فِى الْبَيْتِ فِى الْمَسْجِدِ

لِلْوَلَدِ لِلتِّلْمِيْذِ لِلْمُدَرِّسِ لِلرَّجُلِ

عَلَى الْكُرْسِيِّ عَلَى النَّافِذَةِ عَلَى الْمَكْتَبِ

فِى الْفَصْلِ تِلْمِيْذٌ - عَلَى الْكُرْسِيِّ وَلَدٌ - عَلَى النَّافِذَةِ سِتَارَةٌ

اَلتِّلْمِيْذُ فِى الْفَصْلِ - اَلْوَلَدُ عَلَى الْكُرْسِيِّ - السِّتَارَةُ عَلَى النَّافِذَةِ

لِلتِّلْمِيْذِ كِتَابٌ - لِلْمُدَرِّسِ قَلَمٌ - لِلْمَسْجِدِ بَابٌ

الكِتَابُ لِلتِّلْمِيْذِ - القَلَمُ لِلْمُدَرِّسِ - اَلْبَابُ لِلْمَسْجِدِ

محادثة

اَيْنَ التلميذُ؟	التلميذُ فى الفَصْلِ
مَنْ فى الفصلِ؟	فى الفصل تِلْمِيْذٌ
ماذا علَى النّافِذةِ؟	على النافذة ستارةٌ
اينَ السّتارةُ؟	السِّتَارَة عَلَى النافذةِ
ماذا على المَكتبِ؟	عَلَى المكتب كتاب وقلَمٌ ودَواةٌ
هلْ لِلْوَلدِ كراسةٌ؟	نعم: للولَدِ كُرَّاسةٌ
هَلِ الكُرَّاسةُ لِلْوَلَدِ؟	نعم: الكرّاسَةُ للوَلَدِ

التمرين - ١ (املأ الفراغ)

اَنَا ....، اَنْتَ ....، اَنْتِ ....، هو ....، هى ....

.... مَسْرُوْرَةٌ؛ .... سَمين، .... مَسْرُوْرٌ، .... سَمِيْنَة

البَابُ ....، النافِذة ....، القلَمُ ....، الدَّواة ....

الآَبُ ....، الامُّ ....، الاخُ ....، الأُختُ ....

مفتوحة - مفتوحٌ - جميلة - واقف - نائمة

صغيرة - صغير - كبير - كبيرة - طويل - قصيرة

التمرين - ٢ (املأ الفراغ)

.... فى البيت، .... على المكتَب، .... للولد، لِ ....

فى الحجرة ....، على النافذة ....، للمدرس ......، على ......

الرجلُ - الكتاب - المرسام - القلم - الكراسة - التلميذ

أُخت - مِنضدة - ستارة - قلم - كرسى - فصل

التمرين - ٣ (اقرأ وترجم الى الاردية)

هذه الحجرة، فى هذه الحجرة، تلك النافذة، على تلك النافذة

هذا الفصل، فى هذا الفصل، ذٰلك البيت، فى ذٰلك البيت

هذا التلميذ، لهذا التلميذ، ذلك المدرس، لذلك المدرس

التمرين - ٤

ما ذا فى الحجرة؟ من فى الفصل؟ اين القلم؟

فى الحجرة ...... فى الفصل ...... القلم ......

كيف انتَ؟ انا ......، كيف انتِ؟...... انا ......

الدرس السادس

اَلْوَلَدُ جَالِسٌ عَلَى الكُرْسِيّ	-	هُوَ مَسْرُوْرٌ
البِنْتُ جَالِسَةٌ عَلَى السَّرِيْرِ	-	هِيَ مَسْرُوْرَةٌ
التِّلْمِيْذُ حَاضِرٌ فِي الفَصْلِ	-	هُوَ نَشِيْطٌ
التِّلْمِيْذَةُ حَاضِرَةٌ فِي الفَصْلِ	-	هِيَ نَشِيْطَةٌ
الاَبُ وَاقِفٌ فِي البَيْتِ	-	هُوَ غَاضِبٌ
الأُمُّ وَاقِفَةٌ فِي المَطْبَخِ	-	هِيَ مَشْغُوْلَةٌ
الاَخُ نَائِمٌ فى المَهْدِ	-	هُوَ جَوْعَانٌ، تَعبَانٌ
الأُخْتُ نَائِمَةٌ فِي الفِرَاشِ	-	هِيَ تَعْبَانَةٌ، جَوْعَانَةٌ
المُدَرِّسُ رَاجِعٌ إِلَى الْبَيْتِ	-	هُوَ كَسْلاَنٌ
البِنْتُ ذَاهِبَةٌ إِلَى البَيْتِ	-	هِيَ كَسْلاَنَةٌ
الرَّجُلُ ذَاهِبٌ إِلَى المَسْجِدِ	-	هُوَ طَاهِرٌ، صَالِحٌ

غَاضِبٌ	طَاهِرٌ	نَشِيْطٌ	كَسْلاَنٌ	تَعْبَانٌ	مَشغول
غَاضِبَةٌ	طَاهِرة	نَشِيطة	كَسْلانة	تَعْبانة	مَشْغُولة

الدرس السابع

شَجَرٌ- الشجَرُ- غُصْنٌ - الغُصْنُ - فَاكِهَةٌ - الفَاكِهَةُ
الحَمَّامُ - طَرِيٌّ - يَابِسٌ - نَاضِجٌ - زَرْقَاءُ.

هٰذَا شَجَرٌ	هٰذَا الشَّجَرُ	هٰذَا الشَّجَرُ طَوِيْلٌ
هٰذَا غُصْنٌ	هٰذَا الْغُصْنُ	هٰذَا الغُصْنُ طَرِيٌّ
ذٰلِكَ غُصْنٌ	ذٰلِكَ الْغُصْنُ	ذٰلِكَ الْغُصْنُ يَابِسٌ
هٰذِهِ فَاكِهَةٌ	هٰذِهِ الفَاكِهَةُ	هٰذِهِ الفَاكِهَةُ نَاضِجَةٌ
تِلْكَ سَبُّوْرَةٌ	تِلْكَ السَّبُّوْرَةُ	تِلْكَ السَّبُّوْرَةُ سَوْدَاءُ
تِلْكَ سِتَارَةٌ	تِلْكَ السِّتَارَةُ	تِلْكَ السِّتَارَةُ زَرْقَاءُ.

تمرين

هٰذَا بَيْتٌ، فِى هٰذَا البَيْتِ حُجْرَةٌ ومَطْبَخٌ وَحَمَّامٌ.

ذٰلِكَ فَصْلٌ، فِى ذٰلِكَ الفَصْلِ مُدَرِّسٌ وَتِلْمِيْذٌ.

هٰذه حُجْرَةٌ، فِى هٰذِهِ الْحُجْرَةِ سَرِيْرٌ ومِنْضَدَةٌ وَكُرْسِىٌّ.

تِلْكَ حُجْرَةٌ، لِتِلْكَ الحُجْرَةِ بَابٌ وَنَافِذَةٌ وفَتْحَةٌ.

كَيْفَ هذه الفاكهةُ؟	هذه الفاكهة ناضجة
كيف تلك الستارة؟	تلك الستارةُ زَرْقاءُ
ما فى هذه الحجرةِ؟	فى هذه الحجرة سريرٌ

الدرس الثامن

اَنَا وَلَدٌ، اِسْمِیْ خَالِد

اَنَا بِنْتٌ، اسْمِیْ سَلْمٰی

هُوَ رَجُلٌ، اسْمُه مَاجِد

هٰذَا ابْنُ مَاجِد

هٰذَا وَالِدِیْ

اسْمُ الْوَالِدِ مَاجِدٌ

اسمُ الْاِبْنِ خَالِد

اَنْتَ تِلْمِیْذٌ، اِسْمُكَ سَاجِد

اَنْتِ تِلْمِیْذَةٌ، اسْمُكِ سُعَاد

هِیَ مَرْأَةٌ، اسْمُهَا زَیْنَبُ

هٰذِهٖ بِنْتُ مَاجِد

هٰذِهٖ اُمُّكَ

اسْمُ الْاُمِّ زَیْنَبُ

اسْمُ البِنْتِ سُعَادُ

محادثة

مَنْ اَنْتَ ؟ - اَنَا تِلْمِیذ

مَااسْمُكَ ؟ - اسْمِیْ سَاجد

مَن هذا ؟ - هذا اَخِیْ

مااسمُه ؟ - اسمُه راشد

مَنْ هذه ؟ هذِهٖ اُخْتِیْ

ما اسمُها ؟ - اسمُها سُعاد

اَیْنَ والدُك ؟ - والدِیْ فی السُّوْقِ

اَیْنَ اُمُّكَ ؟ - اُمِّیْ فی البیتِ

اَیْنَ اُخْتُك ؟ - اُخْتِی فی الحُجْرةِ

مَنْ اَنْتَ ؟ - اَنَا مُسْلِمٌ

من رَبُّكَ ؟ - رَبِّی اللّٰهُ

ما دینُك ؟ - دِیْنِی الِاسْلَامُ

من اَنْتِ ؟ - اَنَا مُسْلِمَةٌ

من رَبُّكِ ؟ - رَبِّی اللّٰهُ

ما دینُكِ ؟ - دِیْنِی الِاسْلَامُ

هل اسْمُكِ سُعاد؟

نَعَمْ اسْمِیْ سُعاد.

هل اَنْتِ سُعاد؟ - نعم انا سُعاد.

التمرين - ١ (على الضمير المجرور)

أَنَا	انتَ	انتِ	هو	هى
ى	كَ	كِ	ـهُ	ـها
اسمِ/ى	اسمُ/كَ	اسمُ/كِ	اسمُ/ه	اسمُ/ها
كِتابى	كِتابُكَ	كِتابُكِ	كِتَابُهُ	كِتَابُها

التمرين - ٢ (اعادة المبتدء ات)

الفصل - المنضدة - الباب - النافذة - السبورة - التلميذ
المدرس - الكتاب - القلم - المدرس - الورق - الكراسة
البيت - الحجرة - السرير - المكتب - الكرسى - الفراش
المطبخ - الحمام - الستارة - الشجر - الغصن - الفاكهة
الأب - الام - الاخ - الاخت - الابن - الولد - البنت

التمرين - ٣ (اعادة الأخبار)

صغير - صغيرة - كبير - كبيرة - طويل - طويلة - قصير
قصيرة - جديد - جديدة - قديم - قديمة - جيد - جيدة
ردئ - رديئة - مسرور - مسرورة - نشيط - نشيطة - قوى
قوية - ضعيف - ضعيفة - سمين - سمينة - هزيل - هزيلة
مسلم - مسلمة - حاضر - حاضرة - غائب - غائبة - واقف
واقفة - غاضب - غاضبة.

ملحوظة: يقرأ التلميذ كلمات التمرينين (٢) و (٣) بالاعراب الذى حفظه ثم يكوّن جملة من المبتدأ والخبر بالمطابقة بينهما فى التذكير والتانيث.

الدرس التاسع

جُنَيْنَةٌ - زَهْرَةٌ - بِرْكَةٌ - سَمَكَةٌ - سُورٌ - مُرْتَفِعٌ
وَرْدٌ - فُلٌّ - بَنَفْسَجٌ - البُسْتَانِيّ - نَهْرٌ.

هٰذِهِ جُنَيْنَةُ حَامِدٍ - هٰذَا سُورُ الْجُنَيْنَةِ - هٰذَا بَابُ الجُنَيْنَةِ
فِى جُنَيْنَةِ حَامِدٍ: شَجَرٌ - وَرْدٌ - زَهْرٌ - بِرْكَةٌ - سَمَكَةٌ
هٰذَا نَهْرُ الجُنَيْنَةِ - هٰذَا بُسْتَانِيُّ الجُنَيْنَةِ - ذٰلِكَ وَلَدُ البُسْتَانِيِّ
هٰذِهِ شَجَرَةُ وَرْدٍ - تِلْكَ شَجَرَةُ تُفَّاحٍ - هٰذِه زَهْرَةُ بَنَفْسَجٍ
تِلْكَ زَهْرَةُ فُلٍّ - هٰذِه بِرْكَةُ الْجُنَيْنَةِ - تِلْكَ سَمَكَةُ الْبِرْكَةِ
جُنَيْنَةُ حَامِدٍ كَبِيرَةٌ - بَابُ الجُنَيْنَةِ مَفْتُوحٌ - بُسْتَانِيُّ الجُنَيْنَةِ نَشِيطٌ
وَلَدُ البُسْتَانِيِّ صَغِيرٌ - سُورُ الجُنَيْنَةِ مُرْتَفِعٌ - شَجَرَةُ الوَرْدِ صَغِيرَةٌ
زَهْرَةُ البَنَفْسَجِ جَمِيلَةٌ - زَهْرَةُ الفُلِّ جَمِيلَةٌ - بِرْكَةُ الجُنَيْنَةِ كَبِيرَةٌ

محادثة

أَيْنَ شَجَرَةُ الوردِ؟	شجرةُ الورد فى جنينةٍ
فى جُنَيْنَةِ مَنْ؟	فى جُنَيْنَةِ حَامد - (فى جُنينتى)
كيفَ جُنَيْنَةُ حامدٍ؟	جُنَينةُ حَامِدٍ كبيرة
مَنْ فى جنينةِ حامدٍ؟	فى جُنينةِ حامد وَلَدُ البُسْتَانِيِّ.

الدرس العاشر

اَيْنَ اَنْتَ يَا خَالِد؟	اَنَا اَمَامَ البَابِ
اَيْنَ اَنْتِ يَا سُعَادُ؟	اَنَا وَرَاءَ السِّتَارَةِ
اَيْنَ الجُنَيْنَةُ؟	الجُنَيْنَةُ خَلْفَ الْبَيْتِ
اَيْنَ مَكْتَبُ مَاجِدٍ؟	مَكْتَبُ مَاجِدٍ بِجِوَارِ السَّرِيْرِ
اَيْنَ سَلَّةُ المُهْمَلَاتِ؟	سَلَّةُ المُهْمَلَاتِ تَحْتَ الْمَكْتَبِ
اَيْنَ قَلَمُ الرَّصَاصِ؟	قَلَمُ الرَّصَاصِ فَوْقَ الْمَكْتَبِ
اَيْنَ قَلَمُ الحِبْرِ؟	قَلَمُ الْحِبْرِ فَوْقَ الْمَكْتَبِ
اَيْنَ قَلَمُ الرَّصَاصِ؟	قَلَمُ الرَّصَاصِ فِى جَيْبِ حَامِدٍ

تمرين

اَنَا تِلْمِيْذٌ، اِسْمِىْ خالد، هٰذِهِ كُرَّاسَتِىْ

كرّاسَتِى جميلة - ورَقُ الكرَّاسة جِيِّدٌ

هٰذا كتابى - كتابى جَميل - كتابى مُفِيْد

ورَقُ الكِتَابِ اَبْيَضُ - غِلَافُ الكتابِ اَصْفَرُ

محادثة

ما هذهِ؟	هذه كُرّاسةُ حامِد
اين كرّاسَةُ حَامِد؟	كرّاسة حامد فوقَ المكتَبِ
كيف غلافُ الكتابِ؟	غلافُ الكتاب اصفر

الدرس الحادى عشر

عِنْدِىْ فِنْجَانٌ صَغِيْرٌ عِنْدَكَ كُوْبٌ كَبِيْرٌ

عِنْدِىْ عَصِيْرٌ قَلِيْلٌ عِنْدَكِ لَبَنٌ كَثِيْرٌ

عِنْدَهُ شَاىٌ حَارٌّ عِنْدَهَا مَاءٌ بَارِدٌ

الفِنْجَانُ الصَّغِيْرُ الكُوْبُ الْكَبِيْرُ

العَصِيْرُ القَلِيْلُ اللَّبَنُ الكَثِيْرُ

الشَّاىُ الحَارُّ المَاءُ البَارِدُ

محادثة

اين الفنجان الصغير ؟ الفنجان الصغير عندى (حامد)

اين العصير القليل ؟ العصير القليل عندى (سلمى)

اين اللبن الكثير ؟ اللبن الكثير عندك (حامد)

اين الشاى الحار ؟ الشاى الحار عندك (سلمى)

اين الماء البارد ؟ الماء البارد عنده (خالد)

اين الكوب الكبير ؟ الكوب الكبير عندها (زينب)

اسئلة

ماذا عندك يا حامد؟ ماذا فى الفنجان الصغير؟

ماذا عندك يا سلمى؟ ماذا فى الكوب الكبير؟

الدرس الثانى عشر

محادثة

س - مَنْ اَنْتَ؟ ج - اَنَا تِلْمِيْذٌ

س - مَا اسْمُكَ؟ ج - اِسْمِیْ خَالِدٌ

س - اَیْنَ بَیْتُكَ؟ ج - بَیْتِیْ اَمَامَ الْمَسْجِدِ

س - كَیْفَ بَیْتُكَ؟ ج - بَیْتِیْ جَمِیْلٌ - نَظِیْفٌ

س - اِلٰی اَیْنَ ذَاهِبٌ اَنْتَ؟ ج - اَنَا ذَاهِبٌ اِلَی الْمَدْرَسَةِ

س - اَیْنَ مَدْرَسَتُكَ؟ ج - مَدْرَسَتِیْ بِجِوَارِ الْمَسْجِدِ

س - كَیْفَ مَدْرَسَتُكَ؟ ج - مَدْرَسَتِیْ كَبِیْرَةٌ - مَشْهُوْرَةٌ

س - كَیْفَ اُسْتَاذُكَ؟ ج - اُسْتَاذِیْ شَفِیْقٌ

س - مَاذَا بِیَدِكَ؟ ج - بِیَدِیْ مِحْفَظَةٌ

س - مَاذَا فِی الْمِحْفَظَةِ؟ ج- فِی الْمِحْفَظَةِ: بَرَّایَةٌ - مِمْحَاةٌ

س - هَلْ فِی الْمِحْفَظَةِ كِتَابٌ؟ ج - نَعَمْ فِی الْمِحْفَظَةِ كِتَابٌ اَیْضًا

س - مَاذَا عَلَی الْكِتَابِ؟ ج - عَلَی الْكِتَابِ غِلَافٌ

س - كَیْفَ غِلَافُ الْكِتَابِ؟ ج - غِلَافُ الْكِتَابِ صَقِیْلٌ

3.A

الدرس الثالث عشر

المسجد

هٰذَا مَسْجِدٌ، بَابُهُ كَبِيْرٌ، فِنَاؤُهُ وَاسِعٌ، سَقْفُهُ مُرْتَفِعٌ، مِئْذَنَتُهُ عَالِيَةٌ، قُبَّتُهُ جَمِيْلَةٌ، فِى الْمَسْجِدِ حَوْضٌ، فِى الْحَوْضِ سَمَكٌ، لَوْنُهُ اَحْمَرُ وَ اَصْفَرُ وَ اَزْرَقُ.

فِى الفِنَاءِ شَجَرَةُ وَرْدٍ، وَعَمُوْدُ كَهْرَبَاءٍ، بِجِوَارِ الشَّجَرَةِ حُجْرَةٌ صَغِيْرَةٌ، الحُجْرَةُ الصَّغِيْرَةُ لِلْمُؤَذِّنِ، بِجِوَارِ البَابِ حُجْرَةٌ كَبِيْرَةٌ، تِلْكَ الْحُجْرَةُ الْكَبِيْرَةُ لِإِمَامِ الْمَسْجِدِ. مِفْتَاحُ الْحُجْرَةِ الصَّغِيْرَةِ عِنْدَ المُؤَذِّنِ، وَمِفْتَاحُ الْحُجْرَةِ الْكَبِيْرَةِ عِنْدَ الْإِمَامِ.

لِحُجْرَةِ الإِمَامِ بَابٌ وَنَافِذَةٌ. اَلْبَابُ مُقْفَلٌ وَالنَّافِذَةُ مَفْتُوْحَةٌ. عَلَى النَّافِذَةِ سِتَارَةٌ جَمِيْلَةٌ.

فِى الْمَسْجِدِ سَاعَةٌ دَقَّاقَةٌ، وَ سَجَّادَةٌ فَاخِرَةٌ، وَ مِصْبَاحُ كَهْرَبَاءٍ. وَ مِنْبَرٌ مَتِيْنٌ، وَ مِرْوَحَةُ سَقْفٍ. اَمَامَ الْمَسْجِدِ حَدِيْقَةٌ، لَهَا بُسْتَانِيٌّ نَشِيْطٌ.

التمرين - ١ (اكتب الجواب بالعربية)

بَابُ اَيِّ شَيْءٍ هٰذَا؟ كَيْفَ هٰذَا الْمَسْجِدُ؟ أَفِى هٰذَا الْمَسْجِدِ حَوْضٌ؟

مَاذَا فِى الْحَوْضِ؟ مَالَوْنُ السَّمَكِ؟ اَيْنَ السَّمْكُ الْاَصْفَرُ؟
لِمَنْ هٰذِهِ الحُجْرَةُ؟ الحُجْرَةُ الكَبِيْرَةُ لِمَنْ؟ الحُجْرَةُ الصَّغِيْرَةُ لِمَنْ؟
هَلِ الحُجْرَةُ الكَبِيْرَةُ لِلْمُؤَذِّنِ؟ هَلِ الحُجْرَةُ الصَّغِيْرَةُ لِلْاِمَامِ؟
اَيْنَ مِفْتَاحُ هٰذِهِ الحُجْرَةِ؟ مَاذَا عَلَى النَّافِذَةِ؟
كَيْفَ المِئْذَنَةُ؟ كَيْفَ الْقُبَّةُ؟ كَيْفَ الفِنَاءُ؟
مَاذَا اَمَامَ المَسْجِدِ؟ اَاَمَامَ الْمَسْجِدِ سُوْقٌ؟ اَاَمَامَ الْمَسْجِدِ حَدِيْقَةٌ؟
هَلِ الحَدِيقة اَمَامَ المَسْجِدِ؟ هَلِ السُّوق خَلْفَ الْمَسْجِدِ؟

التمرين - ٢ (املأ الفراغ بوضع موصوف)

.... وَاسِعٌ .... الواسِعُ .... عَالِيَةٌ .... العَالِية
.... اَزْرَقُ .... اَصْفَرُ .... اَحْمَرُ .... جَمِيْلٌ
.... مَتِيْنٌ .... المَتِيْنُ .... فَاخِرَةٌ .... الفَاخِرَةُ

التمرين - ٣ (املأ الفراغ بوضع صفة)

الفِنَاءُ .... الحَوْضُ .... السَّمَكُ .... المِئْذنة ....
المِنْبَرُ .... السَّجَّادةُ .... البَابُ .... النَّافِذَةُ ....
المِصْبَاحُ .... المُؤَذِّنُ .... الإمَامُ .... الحَدِيْقَةُ ....

التمرين - ٤ (اكمل الجمل)

بِجِوَارِ الشَّجَرَةِ .... بِجِوَارِ الحَوْضِ .... بِجِوَارِ المَسْجِدِ ......
لَوْنُ السَّمَكِ .... حُجْرَةُ المُؤَذِّنِ .... حُجْرَةُ الْاِمَامِ ......

الدرس الرابع عشر

هٰذَا بَيْتٌ وَاسِعٌ — اَلْبَيْتُ الْوَاسِعُ نَظِيْفٌ

ذٰلِكَ بَيْتٌ ضَيِّقٌ — البَيْتُ الضَيِّقُ قَذِرٌ

لِلْبَيْتِ الوَاسِعِ بَابٌ كَبِيْرٌ — البَابُ الكَبِيْرُ لِلْبَيْتِ الوَاسِعِ

لِلْبَيْتِ الضَّيِّقِ بَابٌ صَغِيْرٌ — اَلْبَابُ الصَّغِيْرُ لِلْبَيْتِ الضَّيِّقِ

مَحْمُوْدٌ رَجُلٌ صَالِحٌ — الرَّجُلُ الصَّالِحُ مَحْمُوْدٌ

لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ خُلُقٌ حَسَنٌ — الخُلُقُ الحَسَنُ لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ

هٰذَا تِلْمِيْذٌ مُجْتَهِدٌ — ذٰلِكَ تِلْمِيْذٌ مُهْمِلٌ

التِّلْمِيْذُ الْمُجْتَهِدُ مَحْبُوْبٌ — التِّلْمِيْذُ المُهْمِلُ مَذْمُوْمٌ

خَالِد فَلَّاحٌ نَشِيْطٌ — حَامِد فَلَّاحٌ كَسْلَانٌ

الفَلَّاحُ النَّشِيْطُ رَجُلٌ رَابِحٌ — الفَلَّاحُ الْكَسْلَانُ رَجُلٌ خَاسِرٌ

هٰذِهِ سَاعَةٌ جَدِيْدَةٌ — تِلْكَ سَاعَةٌ قَدِيْمَةٌ

السَّاعَةُ الجَدِيْدَةُ غَالِيَةٌ — السَّاعَةُ القَدِيْمَةُ رَخِيْصَةٌ

اسئلة

اَىُّ بَيْتٍ وَاسِعٌ؟ — اَىُّ تِلْمِيْذٍ مُجْتَهِدٌ؟ — اَىُّ سَاعَةٍ غَالِيَةٌ؟

اَىُّ بَيْتٍ نَظِيْفٌ؟ — اَىُّ تِلْمِيْذٍ مَحْبُوْبٌ؟ — اَىُّ سَاعَةٍ رَخِيْصَةٌ؟

التمرين العام

(أكمل الجمل بوضع كلمة مناسبة من اليسار)

هذا الفلاّحُ	(حقلٌ)
لِلْفَلاّحِ	(نَشِيْطٌ)
عِنْدَ التلميذِ	(جُنَيْنَةٌ)
اَمَامَ البَابِ	(كِتَابٌ)
اِسْمُ الرجلِ	(مِئْذَنَةٌ)
اِسْمِىْ	(مُؤَذِّنٌ)
فوقَ الْمَسْجِدِ	(خَالِدٌ)
الرجل الطويل	(مَاجِدٌ)
المرأة القصيرة	(لِلْجُنَيْنَةِ)
الباب الكبير	(زَينب)
النافذةُ الصغيرة	(للتلميذِ)
المئذنة العالية	(لخالد)
القبة الجميلة	(لى)
الكتاب الجديد	(للمسجد)
القلم القديم	(للمسجد)

(أكمل الجمل بوضع الكلمة المناسبة)

اَنْتَ ...... صَغِيْرٌ

اِسْمُك ......

هٰذا ...... لكَ

انتَ ...... ـه

هٰذِهِ أُخْتُ ......

انتَ اَخُو ......

هِىَ بِنْتُ ......

هٰذا ...... لكَ

لَهُ غِلَافٌ ......

...... جيبكَ قَلَمٌ

...... القَلَمُ جَمِيْلٌ

انت ...... الى المدرَسةِ

انت تعبان و ......

...... كَ بعيدٌ

انت ولد ......

(٢)

خالد ولد مجتهد، هو محبوب عند الاستاذ، هو مسرور وناجح.

ساجد ولد مهمل، هو مبغوض عند الاستاذ، هو محزون وخاسر.

الدرس الخامس عشر

التِّلْمِيْذُ ذَهَبَ	(اِلَى المَدْرَسَةِ)	البِنْتُ ذَهَبَتْ	(اِلَى البَيْتِ)
الوَلَدُ جَلَسَ	(عَلَى البِسَاطِ)	البِنْتُ جَلَسَتْ	(عَلَى الفِرَاشِ)
البُسْتَانِيُّ نَظَرَ	(اِلَى الزَّهْرَةِ)	البُسْتَانِيُّ فَرِحَ	(بِالزَّهْرَةِ)
حَامِد خَرَجَ	(مِنَ الْجُنَيْنَةِ)	سَاجِد خَرَجَ	(مِنَ الْفَصْلِ)

مَنْ ذَهَبَ اِلَى الْمَدْرَسَةِ؟	حَامِد ذَهَبَ اِلَى المَدْرَسَةِ
اِلٰى اَيْنَ ذَهَبَ حَامِد؟	ذَهَبَ حَامِد اِلَى المَدْرَسَةِ
مَنْ جَلَسَتْ عَلَى الفِرَاشِ؟	البِنْتُ جَلَسَتْ عَلَى الفِرَاشِ
مَنْ جَلَسَ عَلَى البِسَاطِ؟	اَنَا جَلَسْتُ عَلَى البِسَاطِ
هَلْ جَلَسْتَ عَلَى الفِرَاشِ؟	لَا: مَا جَلَسْتُ عَلَى الفِرَاشِ
هَلْ جَلَسْتَ عَلَى الكُرْسِيِّ؟	نَعَمْ: جَلَسْتُ عَلَى الكُرْسِيِّ
اَيْنَ جَلَسْتِ يَا سُعَادُ؟	اَنَا جَلَسْتُ عَلَى الفِرَاشِ
اَيْنَ وَالِدُكَ؟	وَالِدِىْ فِى البَيْتِ
هَلْ هُوَ جَلَسَ عَلَى البِسَاطِ؟	نَعَمْ: هُوَ جَلَسَ عَلَى البِسَاطِ
اَيْنَ اُمُّكَ؟	اُمِّىْ فِى البَيْتِ
اَيْنَ جَلَسَتْ هِىَ؟	هِىَ جَلَسَتْ فِى الحُجْرَةِ

التمرين - ١

(هُوَ) ذَهَبَ - (هِيَ) ذَهَبَتْ - (اَنْتَ) ذَهَبْتَ - (اَنْتِ) ذَهَبْتِ - (اَنَا) ذَهَبْتُ

〃 جَلَسَ - 〃 جَلَسَتْ - 〃 جَلَسْتَ 〃 جَلَسْتِ - 〃 جَلَسْتُ

〃 نَظَرَ - 〃 نَظَرَتْ - 〃 نَظَرْتَ- 〃 نَظَرْتِ - 〃 نَظَرْتُ

〃 فَرِحَ - 〃 فَرِحَتْ- 〃 فَرِحْتَ - 〃 فَرِحْتِ - 〃 فَرِحْتُ

〃 خَرَجَ - 〃 خَرَجَتْ - 〃 خَرَجْتَ - 〃 خَرَجْتِ - 〃 خَرَجْتُ

......	ذَهَبَ	(هُوَ)	خَرَجَ -	نَظَرَ -	جَلَسَ -	فَرِحَ	
تْ	ذَهَبَ/تْ	(هِيَ)	......	......	......	......	
تَ	ذَهَبْ/تَ	(اَنْتَ)	......	......	......	......	
تِ	ذَهَبْ/تِ	(اَنْتِ)	......	......	......	......	
تُ	ذَهَبْ/تُ	(اَنَا - حامد و سُعاد)	......	......	......		

(ضَمير الفاعل فى آخر الفعل)

تمرين - ٢

انا فرحت بـ...... انت فرحت بِ ...... انتِ فرحت بِ ......هُوَ فرح بـ......

انا ......ت من الفصلِ - هو ...... مِن المسجد - انتَ ......تَ من البيت

هى ...... على الفراش - انت ......ت عل الكرسى - انتِ ......تِ من البيت

تمرين - ٣ (املأ الفراغ بالفعل المناسب)

.... حامد الى المسجد .... سعاد من الحجرة

حامد .... بالزهرة سعاد .... بالحديقة

.... المدرس على الكرسى .... التلميذ الى الكتاب

تمرين - ٤

انا ...... الى البيت - انتَ ...... الى البيت - انتِ ...... الى البيت - هو ...... الى البيت

الدرس السادس عشر

رَاشِد يَذْهَبُ اِلَى الجُنَيْنَةِ، وَيَنْظُرُ اِلَى الزَّهْرَةِ، وَيَفْرَحُ بِهَا، سَاجِد يَذْهَبُ اِلَى الْمَيْدَانِ، وَيَلْعَبُ بِالْكُرَةِ

سُعَاد تَخْرُجُ اِلَى الفِنَاءِ، وَتَجْلِسُ فِى ظِلِّ الشَّجَرَةِ، وَتَفْرَحُ، اَنَا اَجْلِسُ عَلٰى حَافَّةِ البِرْكَةِ، وَاَنْظُرُ اِلَى السَّمَكِ، وَاَفْرَحُ بِهٖ، السَّمَكُ يَسْبَحُ فِى الْمَاءِ، سُعَاد تَنْظُرُ اِلَيْهِ، وَتَفْرَحُ

خَالِد يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ، وَيَحْضُرُ فِى الفَصْلِ، وَيَنْظُرُ اِلَى الكِتَابِ سَلْمٰى تَفْرُغُ مِنَ الصَّلَاةِ، وَتَذْهَبُ اِلٰى حُجْرَةِ النَّوْمِ. اَنْتِ يَا سُعَاد تَفْرُغِيْنَ مِنَ الْقِرَاءَةِ، وَتَذْهَبِيْنَ اِلَى المَطْبَخِ.

الى اَيْنَ تَذهَب يا حامد؟	انا اَذهب الى السوق.
هل تذهب الى الجنينةِ؟	لا: اَنَا لَا اَذهَب الى الجنينة.
من يجلس تحت الشجرة؟	سعاد تجلس تحت الشجرة.
مَنْ يَّلْعَبُ بِالكُرَةِ؟	ساجد يَلعَبُ بالكُرَةِ.
بِاَيِّ شَيءٍ يلعب سَاجد؟	يلعب ساجد بالكُرَةِ.
ماذا يَسْبَح فى الماء؟	السَّمَك يَسبَح فى الماء.
اَيْنَ يَسْبَح السَّمَكُ؟	يَسْبَح السَّمَكُ فى الماء.

التمرين (على استعمال الصِيَغ فى الجمل الفعلية)

(هو)	(هى)	(اَنْتَ)	(اَنْتِ)	(اَنَا)
يَذْهَبُ	تَذْهَبُ	تَذْهَبُ	تَذْهَبِيْنَ	اَذْهَبُ
〃 يَنْظُرُ	〃 تَنْظُرُ	〃 تَنْظُرُ	〃 تَنْظُرِيْنَ	〃 اَنْظُرُ
〃 يَجْلِسُ	〃 تَجْلِسُ	〃 تَجْلِسُ	〃 تَجْلِسِيْنَ	〃 اَجْلِسُ
〃 يَلْعَبُ	〃 تَلْعَبُ	〃 تَلْعَبُ	〃 تَلْعَبِيْنَ	〃 اَلْعَبُ
〃 يَفْرَحُ	〃 تَفْرَحُ	〃 تَفْرَحُ	〃 تَفْرَحِيْنَ	〃 اَفْرَحُ
〃 يَخْرُجُ	〃 تَخْرُجُ	〃 تَخْرُجُ	〃 تَخْرُجِيْنَ	〃 اَخْرُجُ
〃 يَفْرُغُ	〃 تَفْرُغُ	〃 تَفْرُغُ	〃 تَفْرُغِيْنَ	〃 اَفْرُغُ
〃 يَحْضُرُ	〃 تَحْضُرُ	〃 تَحْضُرُ	〃 تَحْضُرِيْنَ	〃 اَحْضُرُ
〃 يَسْبَحُ	〃 تَسْبَحُ	〃 تَسْبَحُ	〃 تَسْبَحِيْنَ	〃 اَسْبَحُ

(يـَ) يَ/ذْهَبُ (هو)

(تـَ) تَ/ذْهَبُ (هى)

(تـَ) تَ/ذْهَبُ (اَنْتَ)

(تـَ) تَ/ذْهَبِ/ـين (اَنْتِ)

(أَ) اَذْهَبُ (اَنَا - حَامِد)

اَذْهَبُ (اَنَا - سُعَاد)

(فَرِحَ يَفْرَحُ تَفْرَحُ اَفْرَحُ)

لَعِبَ - يَلْعَبُ حَضَرَ - يَحْضُرُ نَظَرَ - يَنْظُرُ

فَرِحَ - يَفْرَحُ سَبَحَ - يَسْبَحُ جَلَسَ - يَجْلِسُ

خَرَجَ - يَخْرُجُ فَرَغَ - يَفْرُغُ ذَهَبَ - يَذْهَبُ

4.A

الدرس السابع عشر

قَرَأَ تِلْمِيْذٌ كِتابًا — قَرَأَ التِّلْمِيْذُ الْكِتَابَ
كَتَبَ وَلَدٌ دَرْسًا — كَتَبَ الْوَلَدُ الدَّرْسَ
شَرَحَ مُعَلِّمٌ دَرْسًا — شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ
سَمِعَ تِلْمِيْذٌ شَرْحَ دَرْسٍ — سَمِعَ التِّلْمِيْذُ شَرْحَ الدَّرْسِ
اَخَذَ تِلْمِيْذٌ كُرَّاسَةً — فَتَحَ التِّلْمِيْذُ الكُرَّاسَةَ
فَتَحَ الْبُسْتَانِىُّ بَابَ الْجُنَيْنَةِ — قَطَعَ الْبُسْتَانِىُّ غُصْنَ الشَّجَرِ
سُعَادُ فَتَحَتْ نَافِذَةَ الْحُجْرَةِ — سُعَادُ سَمِعَتْ صَوْتَ الْمُؤَذِّنِ
اَنَا قَرَأْتُ الْجَرِيْدَةَ — اَنْتَ قَرَأْتَ الْمَجَلَّةَ
هُوَ قَرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيْمَ — هِىَ قَرَأَتِ الْحَدِيْثَ الشَّرِيْفَ
اَنْتِ قَرَأْتِ الْقِصَّةَ الْجَيِّدَةَ — اَنْتِ قَرَأْتِ السِّيْرَةَ الطَّيِّبَةَ

مَنْ قرأَ كتابًا؟ — ماذا كتَبَ الولدُ؟ — هَلْ قرأتَ القرآنَ؟
ماذا قرأَ التلميذُ؟ — ماذا شرحَ المعلِّمُ؟ — هل قرأتِ الحديث
هل قرأ التلميذُ الكتابَ؟ — من فتَحَ بَابَ الجنينةِ — هل هى قرأتِ القصة
هلِ التلميذُ قَرَأَ الكتاب؟ — من سَمِعَ الصوتَ؟ — ماذا فَعَلَ البُسْتَانى
اَىُّ تلميذٍ قرأَ الكتابَ؟ — ماذا سمعتْ سُعادُ؟ — مَاذَا فَعَلَتْ سُعَادُ

4.B

التمرين - ١ (على اعراب المفعول)

كِتَابٌ عَرَبِيٌّ	قرأ ساجد كتابا عَرَبِيًّا
دَرْسٌ فَارِسِيٌّ	قرأتْ ماجدةُ درسًا فارسيًّا
مَجَلَّةٌ اِنْكِلِيْزِيَّةٌ	قَرَأْتَ مَجلةً انكليزيَّةً
جَرِيْدَةٌ أُرْدُوِيَّةٌ	قَرَأْتِ جريدةً اردويَّةً
قِصَّةٌ هِنْدِيَّةٌ	قرأتُ قصّةً هنديَّةً

التمرين - ٢

التِّلْمِيْذُ المُجْتَهِدُ	قرأ التلميذُ المُجْتَهِدُ ......
التِّلْمِيْذُ المُهْمِلُ	ما قرأ التلميذ المُهْمِلُ ......
الوَلَدُ الكَبِيرُ	فَتَحَ الوَلَدُ الكبيرُ ......
الولَد الصغيرُ	قَطَعَ الولدُ الصغيرُ ......

التمرين - ٣ (ترجم الى الاردية)

ابنُ ماجدٍ فَتَحَ بَابَ الحجرةِ	وَلَدُ البُستَانِى قَطَعَ غُصْنَ الشَّجَرِ
مُعَلِّمُ المدرسَةِ شَرَحَ درسَ الكتابِ	تلميذُ المدرسَةِ اَخذَ كِتَابَ الدَّرْسِ
بنتُ ماجدٍ كَتَبَتْ دَرْسَ الكتابِ	أُخْتُ حامدٍ سَمِعَتْ قِصَّةَ القُرْآنِ
أُمُّكَ سَمِعَتْ خَبَرَ الجَرِيْدَةِ	أُخْتُكِ قَرَأَتْ سِيْرَةَ الرَّسُوْلِ

التمرين - ٤

انا ...... الدرسَ، انتَ ...... الكتابَ، انتِ ...... القصَّةَ،

هو شَرَحَ ......، انتَ فَتَحْتَ ......، هى اَخَذَتْ ......،

البُستانِى قطعَ غُصْنَ ......، مَاجِد فَتَحَ بَابَ ......

الدرس الثامن عشر

حَامِدٌ يَذْهَبُ اِلَى السُّوْقِ صَبَاحًا، وَيَفْتَحُ الدُّكَّانَ، وَيَجْلِسُ فِى الدُّكَّانِ اِلَى الْعِشَاءِ وَيَرْجِعُ اِلَى الْبَيْتِ لَيْلاً.

مَاجِدٌ يَذْهَبُ اِلَى الْمَسْجِدِ، وَيَذْكُرُ اللّٰهَ، وَيَعْبُدُهٗ فِى اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

اَنَا اَرْكَبُ الدَّرَّاجَةَ، وَاَذْهَبُ اِلَى الْجُنَيْنَةِ مَسَاءً، اَتْرَكُ الدَّرَّاجَةَ عِنْدَ الشَّجَرَةِ، وَاَسْبَحُ فِى الْبِرْكَةِ، وَاَفْرَحُ.

اَنْتَ تَدْخُلُ الْفَصْلَ الْآنَ، وَتَفْتَحُ الْكِتَابَ، وَتَقْرَأُ الدَّرْسَ وَتَكْتُبُ الْإِمْلَاءَ، وَتَسْمَعُ كَلَامَ الْاُسْتَاذِ.

سَلْمٰى تَدْخُلُ الْمَطْبَخَ، وَتَغْسِلُ الْاِنَاءَ، وَتَطْبَخُ الطَّعَامَ.

سُعَادُ تَذْهَبُ اِلٰى مَدْرَسَةِ الْبَنَاتِ، وَتَقْرَأُ الْاُرْدِيَّةَ وَالْعَرَبِيَّةَ وَالْقُرْآنَ، وَالْحَدِيْثَ، وَتَكْتُبُ الدَّرْسَ.

اسئلة

متى يذهبُ حامد الى السوقِ؟	من يذهبُ الى السوقِ صباحًا؟
ماذا يفعل حامد صَباحًا؟	الى اين يذهب حامد صباحًا؟
متى يَفْتَحُ (هو) الدكانَ؟	من يَفْتَحُ الدكان صَبَاحًا؟
الى متى يَجْلِسُ (هو) فى الدكان؟	متى يَرْجِعُ (هو) الى البيتِ؟
هل تَسْمَعُ كلام المُعلِّم؟	هل انتِ تسمَعِيْنَ قصّة القرآن؟

اسئلة

متى تركبُ الدرّاجةَ؟ اَىَّ شئٍ تركبُ انتَ؟ هل انت تركَبُ الدرّاجةَ؟
اين تتركُ الدَّراجةَ؟ ماذا تتركُ عندَ الشجرة؟ هل تتركُ الدرَّاجةَ؟
أهذه اختُكَ؟ هل هِىَ تطبخُ الطعام؟ ماذا تَطْبَخ هِىَ فى المَطْبَخِ؟
متى يرجعُ التلميذُ من المدرسةِ؟ متى يرجعُ حامد الى البيتِ؟
متى تذهب الى المسجدِ؟ ماذا تفعلُ فى المسجدِ؟ هل تذكُرُ اللّٰهَ؟
متى تعبُدُاللّٰهَ؟ اَيْنَ تَعبُدُاللّٰهَ؟ مَنْ تَعْبُدُ اَنْتَ؟ مَنْ تَذْكُرُ اَنْتَ؟

التمرين - ٢

انتَ رَكِبْتَ الدَّرَّاجَةَ مَسَاءً اَنَا اَرْكَبُ الدَّرَّاجَةَ صَبَاحًا
هُوَ فَتَحَ الحجرةَ صَبَاحًا هِىَ تَفتَحُ الحجرةَ مَسَاءً
انتَ رَجَعْتَ الى البيتِ نهارًا انتِ ترجِعِيْنَ اِلى البَيْتِ لَيْلاً
هى قَرَأَتِ القرآنِ بعدَ الفجرِ انتِ تَقْرَئِيْن القرآنَ بعدَ الظهرِ
انا تركتُ الكتابَ فى الحجرةِ انت تترك الكتابَ فى الفَصْلِ

التمرين - ٣

حامد يعبدُ ......، ساجد يذكر ......، راشد يقرأ ......
حامد يدخل ......، ساجد يفتح ......، راشد يسمَعُ ......
حامد يكتُبُ ......، ساجد يركب ......، راشد يترك ......

التمرين - ٤

اَنَا ...... الدرَّاجةَ، انتَ ...... الدرَّاجةَ، هو ...... الدرّاجة
اَنَا ...... فى البركةِ، انتَ ...... فى البركةِ، هو ...... فى البركةِ
هى ...... الطعامَ، انتِ ...... الدرسَ، انتِ ...... القصّة

الدرس التاسع عشر

اَنَا اَجْلِسُ عَلَى الكُرْسِيِّ وَاَنْتَ اِجْلِسْ عَلَى الْمَقْعَدِ

سَلْمٰى تَجْلِسُ عَلَى السَّرِيْرِ وَاَنْتِ يَا سُعَادُ اِجْلِسِىْ عَلَى الْاَرْضِ

حَامِد يَذْهَبُ اِلَى الدُّكَّانِ وَاَنْتَ اِذْهَبْ اِلَى الْمَدْرَسَةِ

اَنَا اَقْرَأُ الْجَرِيْدَةَ وَاَنْتَ اِقْرَأْ الْكِتَابَ

الْبُسْتَانِىُّ وَاقِفٌ اَمَامَ الْبِرْكَةِ، هُوَ يَقْطِفُ الْوَرْدَةَ.

اَنْتَ يَا حَامِدُ اِذْهَبْ اِلَى الشَّجَرَةِ، وَاقْطِفِ الزَّهْرَةَ.

تَعَالَ يَا حَامِدُ هُنَا، اِفْتَحِ الكُرَّاسَةَ، وَخُذِ القَلَمَ، وَاكْتُبِ الدَّرْسَ

تَعَالَى يَا سُعَادُ هُنَا، اِفْتَحِى الْمَطْبَخَ، وَخُذِىْ الاناءَ، وَاطْبَخِىْ الشَّاىَ.

تَفَضَّلْ يَا رَاشِدُ، اُدْخُلِ الْمَنْزِلَ، وَاِجْلِسْ عَلَى الْكُرْسِيِّ.

شُكْرًا يَا حَامِدُ، اَنَا جَلَسْتُ، اَنْتَ اَيْضًا اِجْلِسْ بِجِوَارِىْ.

التمرين

اُنْظُرْ اِلَى السَّمَاءِ ، اُدْخُلْ حُجْرَةَ الْمَسْجِدِ ، اُخْرُجْ مِنْ دُكَّانِى

اِجْلِسْ عِنْدِىْ ، اِرْجِعْ مِنْ هُنَا ، اِقْطِفْ زَهْرَةَ الْبَنَفْسَجِ

اِرْكَبْ دَرَّاجَةَ رَاشِدٍ ، اِفْرَحْ بِزَهْرَةِ الْفُلِّ ، اِسْمَعْ حَدِيْثِى

اِفْتَحْ بَابَ الْفَصْلِ ، اِقْرَأْ صَفْحَةَ الجَرِيْدَةِ ، اِسْبَحْ فِى بِرْكَةِ الجُنَيْنَةِ

اُقْرُبْ مِنَ الْمَيْدَانِ ، خُذْكُرَةَ القَدَمِ ، اِلْعَبْ بِكُرَةِ الْقَدَمِ

الدرس العشرون

يَا حَامِدُ اُدْخُلِ الْفَصْلَ، وَلاَ تَخْرُجْ مِنْهُ قَبْلَ الدَّرْسِ.

اِفْتَحِ الْكِتَابَ وَانْظُرْ اِلَيْهِ، وَلاَ تَنْظُرْ اِلَى الْخَارِجِ.

اِقْرَأِ الدَّرْسَ وَاكْتُبْهُ، وَلاَ تَضْحَكْ وَلاَ تَلْعَبْ فِى الْفَصْلِ.

اُسْكُتْ اَمَامَ الْاُسْتَاذِ، وَلاَ تَرْفَعِ الصَّوْتَ اَمَامَهُ.

اِذْهَبْ اِلَى الْمَسْجِدِ، وَاعْبُدِاللّٰهَ، وَلاَ تَذْهَبْ الآنَ اِلَى السُّوْقِ.

يَا سَاجِدُ تَعَالَ هُنَا، وَاقْطِفْ هٰذِهِ الزَّهْرَةَ، وَلاَ تَقْطِفْ تِلْكَ الزَّهْرَةَ.

يَا سُعَادُ اُدْخُلِى الْمَطْبَخَ، وَاطْبَخِى الطَّعَامَ.

يَا فَاطِمَةُ تَعَالَى، وَاجْلِسِىْ بِجِوَارِ اُمِّكِ.

التمرين

دَخَلَ - يَدْخُلُ - اُدْخُلْ - اُدْخُلِىْ - لَا تَدْخُلْ - لَا تَدْخُلِىْ

قَطَفَ - يَقْطِفُ - اِقْطِفْ - اِقْطِفِىْ - لَا تَقْطِفْ - لَا تَقْطِفِىْ

لَعِبَ - يَلْعَبُ - اِلْعَبْ - اِلْعَبِىْ - لَا تَلْعَبْ - لَا تَلْعَبِىْ

رَفَعَ - يَرْفَعُ - اِرْفَعْ - اِرْفَعِىْ - لَا تَرْفَعْ - لَا تَرْفَعِىْ

قَرُبَ - يَقْرُبُ - اُقْرُبْ - اُقْرُبِىْ - لَا تَقْرُبْ - لَا تَقْرُبِىْ

الدرس الواحد والعشرون

حَامِدٌ خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ صَبَاحًا، وَوَصَلَ اِلَى الْمَدْرَسَةِ فِى الْمِيْعَادِ رَجَعَ حَامِدٌ اِلَى الْبَيْتِ ظُهْرًا، وَوَقَفَ بِالْبَابِ. هُوَ طَرَقَ الْبَابَ، سُعَادُ سَمِعَتْ طَرْقَ الْبَابِ. قَرُبَتْ سُعَادُ مِنَ الْبَابِ، وَفَتَحَتْهُ. حَامِدٌ وَصَلَ اِلَى الْحُجْرَةِ، وَخَلَعَ اللِّبَاسَ، وَلَبِسَ لِبَاسًا آخَرَ. نَظَرُ حَامِدٍ وَقَعَ عَلَى الْمَكْتَبِ، وَجَدَ عَلَيْهِ رِسَالَةً، وَرَدَتِ الرِّسَالَةُ مِنَ الْقَرْيَةِ. اَخَذَ حَامِدٌ تِلْكَ الرِّسَالَةَ، وَقَرَأَهَا، وَوَضَعَهَا فِى الْجَيْبِ.

التمرين

حامد يَصِلُ اِلى المدرسَةِ فى المِيعادِ - هو يَقِفُ بالْبابِ، وَيَطْرُقُ البَابَ، سُعاد تَسْمَعُ طَرْقَ الْبَابِ - هى تقرُبُ من الْبابِ، وتَفْتَحُ الْبَابَ. حامد يَصِلُ اِلَى الحُجْرَةِ - ويَخْلَعُ اللِّبَاسَ، وَيَلْبَسُ لِبَاسًا آخرَ. نَظَرُ حَامِد يَقَعُ عَلَى الْمَكْتَبِ - هو يَجِدُ الرِّسَالَةَ. الرِّسَالَةُ تَرِدُ مِنَ الْقَرْيَةِ. حامد يَأْخُذُ تِلْكَ الرِّسَالَةَ - هُوَ يَقْرَأُهَا، ويَضَعُهَا فِى الْجَيْبِ.

اسئلة

من يَصِلُ الى المدرسةِ فى الميعاد؟ — من يطرُق البَابَ؟

هَلْ تَصِلُ اَنْتَ فى الميعادِ؟ — اَيْنَ وَقَعَ نَظَرُ حامدٍ؟

هَلْ تَقِفُ اَنْتَ بِالْبَابِ؟ — مِنْ اَيْنَ وَرَدَتِ الرِّسَالَةُ؟

التمرين - ١

(هو) وَصَلَ اِلى ...... يَصِلُ الى ......

(هى) وَصَلَتْ الى ...... تَصِلُ الى

(اَنْتَ) وَصَلْتَ الى ...... تَصِلُ الى ...... صِلْ الى ...... لَا تَصِلْ الى ......

(اَنْتِ) وَصَلْتِ الى ...... تَصِلِيْنَ الى ...... صِلِىْ الى ...... لَا تَصِلِىْ الى ......

(اَنَا) وَصَلْتُ الى ...... اَصِلُ الى ......

التمرين - ٢

هُوَ	هِىَ	اَنْتَ	اَنْتِ	اَنَا
وَقَفَ	وَقَفَتْ	وَقَفْتَ	وَقَفْتِ	وَقَفْتُ
يَقِفُ	تَقِفُ	تَقِفُ	تَقِفِيْنَ	اَقِفُ
وَقَعَ	وَقَعَتْ	وَقَعْتَ	وَقَعْتِ	وَقَعْتُ
يَقَعُ	تَقَعُ	تَقَعُ	تَقَعِيْنَ	اَقَعُ
وَضَعَ	وَضَعَتْ	وَضَعْتَ	وَضَعْتِ	وَضَعْتُ
يَضَعُ	تَضَعُ	تَضَعُ	تَضَعِيْنَ	اَضَعُ
وَجَدَ	وَجَدَتْ	وَجَدْتَ	وَجَدْتِ	وَجَدْتُ
يَجِدُ	تَجِدُ	تَجِدُ	تَجِدِيْنَ	اَجِدُ

قِفْ - قِفِىْ - لَا تَقِفْ - لَا تَقِفِىْ - ضَعْ - ضَعِىْ - لَا تَضَعْ - لَا تَضَعِىْ

طَرَقَ - يَطْرُقُ - اُطْرُقْ - اُطْرُقِىْ - لَا تَطْرُقْ - لَا تَطْرُقِىْ

خَلَعَ - يَخْلَعُ - اِخْلَعْ - اِخْلَعِىْ - لَا تَخْلَعْ - لَا تَخْلَعِىْ

لَبِسَ - يَلْبَسُ - اِلْبَسْ - اِلْبَسِىْ - لَا تَلْبَسْ - لَا تَلْبَسِىْ

5.A

الدرس الثانى والعشرون

قَالَ الْأُسْتَاذُ لِتِلْمِيْذِهٖ، اِقْرَأْ دَرْسَكَ وَاحْفَظْهُ، وَلَا تَقْرَأْ الْقِصَّةَ.

قَالَ الْبُسْتَانِىُّ لِوَلَدِهٖ: اِقْطِفِ الْوَرْدَةَ، وَلَا تَقْطِفْ زَهْرَةً أُخْرٰى.

قُلْتُ لِخَادِمِى: اِكْنِسِ الْحُجْرَةَ، وَاغْسِلِ الْمِبْصَقَ.

قَالَتْ فَاطِمَةُ لِخَادِمَتِهَا: اِكْنِسِى الْبَيْتَ، وَاغْسِلِى الْاَرْضِيَّةَ.

مَاذَا قُلْتَ لِصَدِيْقِكَ يَا حَامِدُ؟ مَاذَا قُلْتِ لِاُمِّكِ يَا فَاطِمَةُ؟

يَا حَامِد، قُلْ لِصَدِيْقِكَ: اَهْلاً وَسَهْلاً، تَفَضَّلْ هُنَا.

يَا فَاطِمَةُ قُولِىْ لِاُمِّكِ: اَهْلاً وَسَهْلاً، تَفَضَّلِىْ هُنَا.

مَاذَا تَقُوْلُ لِىْ يَا حَامِدُ؟	اَنَا لَا اَقُوْلُ لَكَ شَيْئًا
هَلْ تَقُوْلِيْنَ لِىْ شَيْئًا يَا فاطِمة؟	نَعَمْ: اَقُوْلُ لَكَ قَوْلاً
مَاذا يَقُوْلُ وَلَدُ البستانِىّ؟	وَلَدُ الْبُسْتَانِى لَا يَقُوْلُ شَيْئًا
مَاذَا تَقُوْلُ لَكِ اُمُّكِ؟	هى تَقُوْلُ لِىْ قَوْلاً

قَالَ - يَقُوْلُ - قُلْ - قُوْلِىْ - لَا تَقُلْ - لَا تَقُوْلِى -
حَفِظَ - يَحْفَظُ - اِحْفَظْ - اِحْفَظِىْ - لَا تَحْفَظْ - لَا تَحْفَظِىْ -
كَنَسَ - يَكْنِسُ - اِكْنِسْ - اِكْنِسِىْ - لَا تَكْنِسْ - لَا تَكْنِسِىْ.

الدرس الثالث والعشرون

اَنَا اَنَامُ عَلٰى سَرِيْرِىْ، اَنْتَ تَنَامُ عَلٰى سَرِيْرِكَ، اَنْتِ تَنَامِيْنَ عَلٰى سَرِيْرِكِ

هُوَ يَنَامُ عَلٰى فِرَاشِهٖ هِىَ تَنَامُ عَلٰى فِرَاشِهَا

نَامَ الطِّفْلُ فِى الْمَهْدِ، نَامَتْ فَاطِمَةُ فِى الْاُرْجُوْحَةِ، نِمْتَ عَلَى الْمَقْعَدِ

نِمْتِ عَلَى الْحَشِيَّةِ نِمْتُ عَلَى الْبِسَاطِ

نَمْ يَا صَدِيْقِىْ فِىْ حُجْرَتِىْ لَا تَنَمْ بِجِوَارِ الشَّجَرِ

نَامِىْ يَا اُخْتِىْ هُنَا عَلَى الْفِرَاشِ لَا تَنَامِىْ هُنَاكَ عَلَى الْمَقْعَدِ.

اسئلة

اَين تنامُ انتَ؟ على اىِّ شَىءٍ تنامُ اَنْتَ؟ هل اَنْتَ تنامُ على السرير؟

من يَنامُ على سرِيرِكَ؟ هل انتَ تَنَامُ على سَرِيرِكَ؟ هل تنامُ فى الحُجرةِ؟

هل اَنْتِ تَنَامِيْنَ ليلاً؟ هل انتِ تَنَامِيْنَ نهارًا؟ هل اَنْتِ تَنَامِيْنَ ظهرًا؟

هل ينامُ حامد فى الحجرة؟ هل ينامُ حامد على الحَشِيّةِ؟ هل ينام خادِمُك؟

اين تنام اُمُّكَ؟ هل هى تَنامُ فى المطبَخِ؟ هل هى تنامُ فى الحجرةِ؟

هل نامَ الطفلْ؟ اين نام هو؟ هَلْ نامَتْ اُختُك؟ اين نامَتْ هى؟

هل نِمْتَ هنا؟ هل نمتِ هناك؟ هل نِمْتِ على السَّرير؟

(هو) قال (اَنْتَ) قُلْ (انتَ) لا تَقُلْ (هو) نام (اَنْتَ) نَمْ (اَنتَ) لا تَنَمْ

(هو) يقولُ (اَنْتِ) قولى (انتِ) لا تَقُولى (هو) يَنَامُ (انتِ) نَامِىْ (انتِ) لا تَنَامِى

الدرس الرابع والعشرون

دَعَا الْبُسْتَانِيُّ وَلَدَهُ، وَقَالَ لَهُ: يَا وَلَدِىْ اِغْرِسِ الشَّجَرَةَ.
حَضَرَ الْوَلَدُ، وَقَالَ: مَرْحَبًا يَا اَبِى، (سَمْعًا وَطَاعَةً).
وَلَدُ الْبُسْتَانِىّ غَرَسَ شَجَرَةَ الْوَرْدِ، بَعْدَ شَهْرٍ نَبَتَ الشَّجَرُ، وَنَمَا، وَعَلاَ، بَعْدَ مُدَّةٍ طَلَعَ عَلَى الشَّجَرِ زَهْرٌ جَمِيْلٌ، صَغِيْرٌ.
قَطَفَ الْوَلَدُ الزَّهْرَ، وَفَرِحَ بِهٖ، قَالَ الْوَالِدُ: هٰذَا زَهْرٌ بَدِيْعٌ، ضَعْهُ فِى الزَّهْرِيَّةِ، وَضَعِ الزَّهْرِيَّةَ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.

هُوَ دَعَا وَلَدَهُ - هِىَ دَعَتْ وَلَدَهَا - اَنْتَ دَعَوْتَ وَلَدَكَ
اَنْتِ دَعَوْتِ وَلَدَكِ اَنَا دَعَوْتُ وَلَدِىْ
هُوَ يَدْعُوْ اُمَّهُ - هِىَ تَدْعُوْ اُمَّهَا - اَنْتَ تَدْعُوْ صَدِيْقَكَ
اَنْتِ تَدْعِيْنَ اُمَّكِ اَنَا اَدْعُو صَدِيْقِىْ
اُدْعُ خَادِمَكَ، لاَ تَدْعُ خَادِمِىْ اُدْعِىْ اِبْنَكِ، لاَ تَدْعِىْ اِبْنِىْ

اسئلة

من تدعو انت؟ هل تَدْعُوْ اُمَّكَ؟ مَنْ يَدْعُوْ خَادِمَكَ؟
هل يدعوك اَحَدٌ؟ من غرَسَ الشَّجَرَةَ؟ ماذا غَرَسَ وَلَدُ البُسْتَانِىّ؟
متى نَبَتَ الشجَرُ؟ اىُّ شىٍٔ نَمَا؟ اَىُّ شَىٍٔ عَلاَ؟
من قَطَفَ الزهرَ؟ ماذا قال الولدُ؟

التمرين - ١

(هو) دَعَا (هی) دَعَتْ (اَنْتَ) دَعَوْتَ (اَنْتِ) دَعَوْتِ (اَنَا) دَعَوْتُ

〃 يَدْعُوْ 〃 تَدْعُوْ 〃 تَدْعُوْ 〃 تَدْعِيْنَ 〃 اَدْعُوْ

〃 نَمَا 〃 نَمَتْ 〃 نَمَوْتَ 〃 نَمَوْتِ 〃 نَمَوْتُ

〃 يَنْمُوْ 〃 تَنْمُوْ 〃 تَنْمُوْ 〃 تَنْمِيْنَ 〃 اَنْمُوْ

〃 عَلَا 〃 عَلَتْ 〃 عَلَوْتَ 〃 عَلَوْتِ 〃 عَلَوْتُ

〃 يَعْلُوْ 〃 تَعْلُوْ 〃 تَعْلُوْ 〃 تَعْلِيْنَ 〃 اَعْلُوْ

اُدْعُ - اُدْعِیْ - لَا تَدْعُ - لَا تَدْعِیْ

اُنْمُ - اُنْمِیْ - لَا تَنْمُ - لَا تَنْمِیْ

اُعْلُ - اُعْلِیْ - لَا تَعْلُ - لَا تَعْلِیْ

نَبَتَ - يَنْبُتُ - طَلَعَ - يَطْلُعُ - غَرَسَ - يَغْرِسُ - وَضَعَ - يَضَعُ

التمرین - ٢

...... الشجَرُ فی الجُنَیْنِةِ   طَلَعَ ...... فی الشجَرةِ

ولدُ البُستانِی ...... الزهرةَ   هو ...... الزهرَ فی ......

انا ...... هذا الشجرَ قبلَ شهرٍ   نَمَا هٰذا ...... وعَلَا

اِغْرِسِ ...... فی الجُنَیْنَةِ   ضَعِ الزهرَ فی ......

التمرین - ٣

ماذا تغرِسُ یا حامد؟ انا اَغْرِسُ شجَرَةَ الوردِ.

من قال لَكَ: اغرِسِ الشجرةَ؟ قال لی والدی: اغْرِسِ الشجرةَ.

متٰی ینبُتُ هذا الشجرُ؟ ینبُتُ هٰذا الشجرُ بعدَ شهرٍ.

متٰی یَنْمو هذا الشجرُ ویعلو؟ هذا الشجرُ یَنْمُوْ ویَعْلُو بعدَ مدةٍ.

من دَعَاكَ هُنا؟ دَعانی هنا والدی.

الدرس الخامس والعشرون

• هٰذَا دُكَّانُ الْفَوَاكِهِ، اَلْفَاكِهِيُّ يَبِيْعُ الْفَاكِهَةَ. وَذٰلِكَ دُكَّانُ الْبَقَّالِ. البَقَّالُ يَبِيْعُ الْخُضَرَ. البَقَّالُ يَجِيْئُ اِلٰى دُكَّانِهٖ صَبَاحًا، وَلَا يَغِيْبُ عَنْهُ اِلَى الْمَسَاءِ.

هٰذَا دُكَّانُ السَّمَكِ، السَّمَّاكُ يَذْهَبُ اِلَى النَّهْرِ، وَيَصِيْدُ السَّمَكَ، وَيَبِيْعُهٗ فِى السُّوْقِ.

ذٰلِكَ تِلْمِيْذُ الْمَدْرَسَةِ، هُوَ يَحْضُرُ فِى الْفَصْلِ فِى الْمِيْعَادِ، وَلَا يَغِيْبُ عَنْهُ، وَلَا يَمِيْلُ اِلَى اللَّعِبِ.

هُوَ يَبِيْعُ الْفَاكِهَةَ، هِىَ تَبِيْعُ الْبَيْضَ، اَنْتَ تَبِيْعُ الْخُضَرَ،

اَنْتِ تَبِيْعِيْنَ الْحَلِيْبَ اَنَا اَبِيْعُ الْحَلْوٰى

يَا حَامِد، بِعْ هٰذَا السَّمَكَ فِى السُّوْقِ، وَلَا تَبِعْ فِى الْبَيْتِ.

يَا سُعَادُ، بِيْعِىْ هٰذَا الْبَيْضَ فِى الْبَيْتِ، وَلَا تَبِيْعِىْ فِى السُّوْقِ.

هُوَ بَاعَ السَّمَكَةَ، هِىَ بَاعَتِ الدَّجَاجَةَ، اَنْتَ بِعْتَ الدِّيْكَ.

اَنْتِ بِعْتِ الْبَيْضَةَ اَنَا بِعْتُ السَّمَكَةَ.

التمرين - ١

هُوَ	هِيَ	اَنْتَ	اَنْتِ	اَنَا
جَاءَ	جَاءَتْ	جِئْتَ	جِئْتِ	جِئْتُ
يَجِيْئُ	تَجِيْئُ	تَجِيْئُ	تَجِيْئِيْنَ	اَجِيْئُ
غَابَ	غَابَتْ	غِبْتَ	غِبْتِ	غِبْتُ
يَغِيْبُ	تَغِيْبُ	تَغِيْبُ	تَغِيْبِيْنَ	اَغِيْبُ
صَادَ	صَادَتْ	صِدْتَ	صِدْتِ	صِدْتُ
يَصِيْدُ	تَصِيْدُ،	تَصِيْدُ	تَصِيْدِيْنَ	اَصِيْدُ
مَالَ	مَالَتْ	مِلْتَ	مِلْتِ	مِلْتُ
يَمِيْلُ	تَمِيْلُ	تَمِيْلُ	تَمِيْلِيْنَ	اَمِيْلُ

جِئْ - جِيْئِى - لَا تَجِئْ - لَا تَجِيْئِى - غِبْ - غِيْبِى - لَا تَغِبْ - لَا تَغِيْبِى

صِدْ - صِيْدِى - لَا تَصِدْ - لَا تَصِيْدِى - مِلْ - مِيْلِى - لَا تَمِلْ - لَا تَمِيْلِى

التمرين - ٢

اَىُّ دكان هٰذا؟	هٰذا دُكَّانُ ......
مَنْ يَبِيْعُ الْفَاكِهَةَ؟	الفَاكِهِىُّ يَبِيْعُ ......
ما ذا يبيعُ البقّالُ؟	البقّال يَبِيْعُ ......
متى يَجِيئُ البقّالُ الى دكّانِه؟	البقّال يَجِيئ الى دُكّانِه ......
هل يَغيبُ البقّالُ عن الدكّان؟	لا: البقّال لا يغيبُ عن ......
من يَصيدُ السّمكَ ويَبيعُ؟	الصيّاد يَصِيْدُ ...... ويبيع
اين يَبِيْعُ الصيادُ السمكَ؟	الصيّاد يَبِيْعُ السمكَ فى ......
هل يَغِيْبُ التِلميذُ عن الدرس؟	لا: التلميذ لا يَغيبُ عن ......
هل يميلُ التلْمِيْذُ الى اللّعبِ؟	لا: التلمِيذُ لا يميلُ اِلى ......

الدرس السادس والعشرون

رَمَى الْوَلَدُ كُرَةً إِلَى الشَّجَرِ، وَجَرٰى وَرَاءَ هَا، فَأَخَذَهَا وَلَعِبَ بِهَا عِنْدَ الشَّجَرِ.

طَوَى الْخَادِمُ بِسَاطَ الْحُجْرَةِ طَوَتِ الْخَادِمَةُ فِرَاشَ حَامِدٍ

بَرَى التِّلْمِيْذُ مِرْسَامَهٗ (قَلَمَهٗ) بَرَتِ التِّلْمِيْذَةُ مِرْسَامَهَا

قَرُبَ الطِّفْلُ، وَسَقَطَ عَلَى الْاَرْضِ، وَبَكٰى

هُوَ يَجْرِىْ وَرَاءَ الكُرَةِ الكُرَةُ تَجْرِىْ اَمَامَه

هِىَ تَرْمِى الكُرَةَ إِلَى البَابِ الكُرَةُ تَجْرِىْ إِلَى البَابِ

اَنْتَ تَجْرِىْ وَرَاءَ السَّارِقِ السَّارِقُ يَجْرِىْ إِلَى الْاَمَامِ

اَنْتِ تَجْرِيْنَ وَرَاءَ القِطَّةِ القِطَّةُ تَجْرِىْ اَمَامَكِ

اَنَا اَجْرِىْ فَوْقَ السَّقْفِ اَنَا لَا اَجْرِىْ عَلَى الْاَرْضِ

هُوَ بَرَى قَلَمَهٗ بِالْمِبْرَاةِ هِىَ بَرَتْ قَلَمَهَا بِالسِّكِّيْنِ.

اَنْتَ رَمَيْتَ كُرَتَكَ بِالصَّوْلَجَانِ اَنْتِ رَمَيْتِ كُرَتَكِ بِالْيَدِ

اَنَا رَمَيْتُ كُرَتِىْ بِالْقَدَمِ

اِرْمِ الكُرَةَ بِالْيَدِ وَلَا تَرْمِ بِالْقَدَمِ.

تمرين - ١

هو	هى	اَنْتَ	اَنْتِ	اَنَا
بَكٰى	بَكَتْ	بَكَيْتَ	بَكَيْتِ	بَكَيْتُ
يَبْكِىْ	تَبْكِىْ	تَبْكِىْ	تَبْكِيْنَ	اَبْكِىْ
بَرٰى	بَرَتْ	بَرَيْتَ	بَرَيْتِ	بَرَيْتُ
يَبْرِىْ	تَبْرِىْ	تَبْرِىْ	تَبْرِيْنَ	اَبْرِىْ
طَوٰى	طَوَتْ	طَوَيْتَ	طَوَيْتِ	طَوَيْتُ
يَطْوِىْ	تَطْوِىْ	تَطْوِىْ	تَطْوِيْنَ	اَطْوِىْ
جَرٰى	جَرَتْ	جَرَيْتَ	جَرَيْتِ	جَرَيْتُ
يَجْرِىْ	تَجْرِىْ	تَجْرِىْ	تَجْرِيْنَ	اَجْرِىْ
رَمٰى	رَمَتْ	رَمَيْتَ	رَمَيْتِ	رَمَيْتُ
يَرْمِىْ	تَرْمِىْ	تَرْمِىْ	تَرْمِيْنَ	اَرْمِىْ

اِبْكِ - اِبْكِىْ - لَا تَبْكِ - لَا تَبْكِىْ   اِبْرِ - اِبْرِىْ - لَا تَبْرِ - لَا تَبْرِىْ

اِطْوِ - اِطْوِىْ - لَا تَطْوِ - لَا تَطْوِىْ   اِجْرِ - اِجْرِىْ - لَا تَجْرِ - لَا تَجْرِىْ

اِرْمِ   اِرْمِىْ   لَاتَرْمِ   لَاتَرْمِىْ

محادثة

ماذا تَرمى الى الشجَر؟ — اَنَا ارمى اِلَى الشّجر كُرَةً.

باى شئٍ تَرمى الكرةَ؟ — اَنَا ارمى الكرةَ باليد.

ماذا ترمى باليَدِ؟ — انا اَرمى باليَدِ كرةً.

هَلْ تَرمى الكرة بالصَّولجانِ؟ — نعم: اَرمى الكرةَ بالصَّولَجَانِ.

من يَرمى الكرةَ بالقدَمِ؟ — حامد يَرمى الكرةَ بالقدَمِ.

الى اين ترمى الكرة انتَ؟ — اَنَا ارمى الكرة الى الميدان.

الدرس السابع والعشرون

هٰذَا جَرَسٌ كَبِيْرٌ، هُوَ مُعَلَّقٌ بِالْعَمُوْدِ، بِجَانِبِهِ مِدَقَّةٌ، الفَرَّاشُ يَدُقُّ الْجَرَسَ بِالْمِدَقَّةِ، فَيَخْرُجُ التِّلْمِيْذُ، وَالْمُعَلِّمُ مِنَ الْفَصْلِ. التِّلْمِيْذُ يَذْهَبُ اِلٰى فَصْلٍ، وَالْمُعَلِّمُ يَذْهَبُ اِلٰى فَصْلٍ آخَرَ.

التِّلْمِيْذُ يَذْهَبُ بَعْدَ الدَّرْسِ اِلَى جُنَيْنَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَيَنْظُرُ اِلٰى شَجَرَةِ الْوَرْدِ، فَيَقْرُبُ مِنْهَا، وَيَقْطِفُ الْوَرْدَةَ، وَيَشُمُّهَا. قَالَ الْبُسْتَانِيُّ لِلتِّلْمِيْذِ: الوَرْدُ يَقِلُّ فِى هٰذَا الزَّمَنِ، وَيَكْثُرُ فِى زَمَنٍ آخَرَ. قَالَ التِّلْمِيْذُ لِلْبُسْتَانِى: اَيْنَ الوَرْدَةُ الْكَبِيْرَةُ؟ قَالَ البُسْتَانِى: جَاءَ رَجُلٌ، وَسَرَقَ تِلْكَ الوَرْدَةَ الكَبِيْرَةَ، وَفَرَّ.

محادثة

من يدُق الجرسَ؟	الفرّاشُ يدقّ الجرسَ
اَىَّ جَرَسٍ يدقّ الفرّاشِ؟	الفرّاش يدقّ الجرسَ الكبيرَ
بأىِّ شىء يدقّ الجرسَ هو؟	هو يدقّ الجرسَ بالمِدقّة
باىِّ مِدَقّةٍ يدقّ؟	يدقّ بالمدقّة الصغيرة
اينَ الجرَسُ الكبيرُ؟	الجرَسُ الكبيرُ مُعلّق بالعمود
اين المدقة الصغيرةُ؟	المدقّة الصغيرة بجانِب الجرَس

التمرين

هُوَ	هِىَ	اَنْتَ	اَنْتِ	اَنَا
دَقَّ	دَقَّتْ	دَقَقْتَ	دَقَقْتِ	دَقَقْتُ
يَدُقُّ	تَدُقُّ	تَدُقُّ	تَدُقِّينَ	اَدُقُّ
شَمَّ	شَمَّتْ	شَمَمْتَ	شَمَمْتِ	شَمَمْتُ
يَشُمُّ	تَشُمُّ	تَشُمُّ	تَشُمِّيْنَ	اَشُمُّ
فَرَّ	فَرَّتْ	فَرَرْتَ	فَرَرْتِ	فَرَرْتُ
يَفِرُّ	تَفِرُّ	تَفِرُّ	تَفِرِّيْنَ	اَفِرُّ
قَلَّ	قَلَّتْ	×	×	×
يَقِلُّ	تَقِلُّ	×	×	×

دُقَّ - دُقِّى - لَا تَدُقَّ - لَا تَدُقِّى شُمَّ - شُمِّى - لَا تَشُمَّ - لَا تَشُمِّىْ

فِرَّ - فِرِّىْ - لَا تَفِرَّ - لَا تَفِرِّىْ

هو سَرَقَ	القلم	دَقَّ (ق ق)	الجرَسَ
هى سَرَقَ	المبراة	دَ ...... تْ	الجرَسَ
انتَ سَرَقَ	الكراسة	د ...... تَ	الجرس
انت سرقَ......	الدجاجة	د ...... تِ	الجرس
اَنَا سَرَقَ	الوردة	د ...... تُ	الجرس
(تَ - تُ - تِ - تْ - ×)		(اَنَا - هُوَ - اَنْتَ - اَنْتِ - هِىَ)	

اَنَا شَمَمْتُ الجرَسَ

اَنَا دَقَقْتُ الوَرْدَةَ

هو باعَ الى المدرسةِ

هو جَاءَ السّمكَ

الدرس الثامن والعشرون

اَنا (حامد) اَنا (فاطمة) اَنْتَ، اَنْتِ، هُوَ، هِيَ

ى ى كَ كِ ـهُ هَا

كِتَابِ/ىْ كِتَابِ/ىْ كِتَابُ/كَ كِتَابُ/كِ كِتَابُ/ـهُ كِتَابُ/هَا

اَنَا وَلَدٌ، هٰذَا كِتَابِى (بِ ى) اَنَا قَرَأْتُ كِتَابِى

اَنَا بِنْتٌ، هٰذِهٖ حُجْرَتِى (تِ ى) اَنَا دَخَلْتُ حُجْرَتِى

اَنْتَ تَاجِرٌ، ذٰلِكَ دُكَّانُكَ اَنْتَ تَفْتَحُ دُكَّانَكَ

اَنْتِ بِنْتٌ، تِلْكَ حُجْرَتُكِ اَنْتِ تَكْنِسِيْنَ حُجْرَتَكِ

هُوَ بُسْتَانِىٌّ، هٰذِهٖ جُنَيْنَتُهُ هُوَ يَسْقِىْ جُنَيْنَتَهُ

هِىَ مُعَلِّمَةٌ، تِلْكَ حَقِيْبَتُهَا هِىَ تَفْتَحُ حَقِيْبَتَهَا

دعا|نى دعا|نى دعا|كَ دعا|كِ دعا|ـهُ دعا|هَا

دَعَانِى وَالِدِى دَعَتْنِىْ اُمِّى دَعَاكَ مُعَلِّمُكَ دَعَتْكِ اُمُّكِ.

اَنَا دَعَوْتُهُ اَنَا دَعَوْتُهَا

هٰذَا وَلَدٌ، اَنَا ضَرَبْتُهُ، هٰذَا خَبَرٌ، اَنَا سَمِعْتُهُ، هٰذِهٖ بِنْتٌ، اَنَا ضَرَبْتُهَا

هٰذَا دَرْسِىْ، اَنَا حَفِظْتُهُ، تِلْكَ نَافِذَةٌ، اَنْتَ فَتَحْتَهَا

قَرَأْتُ الدَّرْسَ وَحَفِظْتُهُ.

التمرين - ١ (على الضمير المرفوع والمنصوب والمجرور)

هو	ضَرَبَ ×	ضَرَبَـهُ	كِتَابُـهُ
هى	ضَرَبَـتْ	ضَرَبَـهَا	كِتَابُـهَا
اَنْتَ	ضَرَبْـتَ	ضَرَبَـكَ	كِتَابُـكَ
اَنْتِ	ضَرَبْـتِ	ضَرَبَـكِ	كِتَابُـكِ
اَنَا	ضَرَبْـتُ	ضَرَبَـنِىْ	كِتَابِـىْ

تمرين - ٢ (على الضمير المنصوب والمجرور)

البُسْتَانِىُّ سَقٰى حَدِيْقَتَهٗ، البُسْتانى جَرٰى فى حديقتِه، ومشٰى فِيْها هُو يَسْقى حديقَتِى، اَنَا اَسْقِى حديقَتَهٗ، اَنْتَ تَسْقِى حديقَتَكَ اِسْقِ شجَرَةَ الوردِ، لا تَسْقِ شجرةَ النِّيمِ (اِسْقِها - لا تَسْقِها) اِمْشِ فى الْحَدِيقة، لا تَجْرِ فِيْهَا - اِجْرِ فى المَيْدانِ، لا تَمْشِ فِيه اِضْرِبه ولا تَضْرِبْنِى، اُتْرُكْهُ ولا تَتْرُكْنِى، اَضْرِبُكَ، ولا اَضْرِبُه

هو تَرَكَنِىْ وَمَا تَرَكَكَ　　　اَنْتَ تَرَكْتَهٗ وَمَا تَرَكْتَنِىْ

تمرين - ٣

اَنَا دعوتُه، هو جاءَ الى بيتى　　　هو دَعَانى، اَنَا ذَهَبْتُ اليه

انا دعوتُها، هِى جَاءَتْ اِلَىَّ　　　هِىَ دَعَتْنِىْ، اَنَا ما ذَهَبْتُ اليها

انا دعوتك، اَنْتَ ما جِئْتَ اِلَىَّ　　　اَنْتَ دَعَوْتَنِىْ، انا ما جِئْتُ اِليكَ

انا دعوتُكِ، اَنْتِ ما جِئْتِ اِلَىَّ　　　اَنْتِ دَعَوْتِنِىْ، اَنَا ما جِئْتُ اِلَيْكِ

هل اَنْتَ تدعونى؟　　　هل هو يَدْعوك؟ هل اَنْتَ تدعوه؟

هل هو يَضْرِبُكَ بيَدِهٖ؟　　　هَلْ اَنْتَ تَضْرِبُهٗ بِيَدِكَ؟

الدرس التاسع والعشرون

ذَهَبَ حَامِدٌ وَخَالِدٌ اِلٰى دُكَّانِ الْخَبَّازِ، خَالِدٌ بَدَأَ الْكَلَامَ فَسَأَلَ الْخَبَّازَ: هَلْ عِنْدَكَ خُبْزٌ جَيِّدٌ؟ قَالَ الخَبَّازُ: نَعَمْ، عِنْدِیْ خُبْزٌ جَيِّدٌ، خَبَزْتُهُ الْآنَ. خَالِدٌ سَأَلَ: مِنْ اَیِّ شَیْءٍ هٰذَا الْخُبْزُ؟ قَالَ الْخَبَّازُ: هٰذَا الْخُبْزُ مِنَ الدَّقِيْقِ الْخَالِصِ، وَهُوَ رَخِيْصٌ، ثَمَنُ الْخُبْزِ الْوَاحِدِ رُبْعُ رُوْبِيَّةٍ.

خَالِدٌ اَخَذَ خُبْزًا لِحَامِدٍ، وَخُبْزًا لِنَفْسِهٖ، وَدَفَعَ الثَّمَنَ اِلَى الْخَبَّازِ، اَخَذَ الْخَبَّازُ الثَّمَنَ مَعَ الشُّكْرِ.

خَالِدٌ مَشٰى مَعَ حَامِدٍ اِلَى الْمَنْزِلِ، وَفِی الْمَنْزِلِ قَالَ خَالِدٌ لِحَامِدٍ: خُذْ هٰذَا الْخُبْزَ يَا حَامِدُ، وَكُلْهُ، حَامِدٌ اَخَذَ الْخُبْزَ وَشَكَرَ لِخَالِدٍ، ثُمَّ أَكَلَ وَهُوَ مَسْرُوْرٌ.

محادثة

من سألَكَ؟	سَألَنِی اَخِیْ
من تسألُ اَنْتَ؟	انا اسألُ اَخِیْ
ماذا تأخُذُ من دكان الخَبَّازِ؟	انا آخُذ من دُكَّانِ الخبَّازِ خبزًا
من يخبز الخبز؟	الخبّازُ يَخْبِزُ الخبزَ

التمرين - ١

هُوَ	هِىَ	اَنْتَ	اَنْتِ	اَنَا
اَخَذَ	اَخَذَتْ	اَخَذْتَ	اَخَذْتِ	اَخَذْتُ
يَأْخُذُ	تَأْخُذُ	تَأْخُذُ	تَأْخُذِيْنَ	أَخُذُ
اَكَلَ	اَكَلَتْ	اَكَلْتَ	اَكَلْتِ	اَكَلْتُ
يَأْكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلُ	تَأْكُلِيْنَ	أَكُلُ
سَأَلَ	سَأَلَتْ	سَأَلْتَ	سَأَلْتِ	سَأَلْتُ
يَسْأَلُ	تَسْأَلُ	تَسْأَلُ	تَسْأَلِيْنَ	أَسْأَلُ
بَدَأَ	بَدَأَتْ	بَدَأْتَ	بَدَأْتِ	بَدَأْتُ
يَبْدَأُ	تَبْدَأُ	تَبْدَأُ	تَبْدَئِيْنَ	اَبْدَأُ
خُذْ	خُذِىْ	لَا تَأْخُذْ	لَا تَأْخُذِىْ	
كُلْ	كُلِىْ	لَا تَأْكُلْ	لَا تَأْكُلِى	
اِسْأَلْ	اِسْأَلِىْ	لَا تَسْأَلْ	لَا تَسْأَلِىْ	
سَلْ	سَلِىْ	لَا تَسَلْ	لَا تَسَلِىْ	
اِبْدَأْ	اِبْدَئِىْ	لَا تَبْدَأْ	لَا تَبْدَئِىْ	

شَكَرَ - يَشْكُرُ - اُشْكُرْ - اُشْكُرِىْ - لَا تَشْكُرْ - لَا تَشْكُرِىْ

خَبَزَ - يَخْبِزُ - اِخْبِزْ - اِخْبِزِىْ - لَا تَخْبِزْ - لَا تَخْبِزِىْ

دَفَعَ - يَدْفَعُ - اِدْفَعْ - اِدْفَعِىْ - لَا تَدْفَعْ - لَا تَدْفَعِىْ

التمرين - ٢

هُوَ اَخَذَ لِنَفْسِهٖ، هِىَ اَخَذَتْ لِنَفْسِهَا، اَنْتَ اَخَذْتَ لِنَفْسِكَ

اَنْتِ اَخَذْتِ لِنَفْسِكِ اَنَا اَخَذْتُ لِنَفْسِىْ

الدرس الثلاثون

وَاحِدٌ (١)	اِثْنَانِ (٢)	ثَلَاثَةٌ (٣)
اَرْبَعَةٌ (٤)	خَمْسَةٌ (٥)	سِتَّةٌ (٦)
سَبْعَةٌ (٧)	ثَمَانِيَةٌ (٨)	تِسْعَةٌ (٩)
عَشَرَةٌ (١٠)	اَحَدَ عَشَرَ (١١)	اِثْنَا عَشَرَ (١٢)
ثَلَاثَةَ عَشَرَ (١٣)	اَرْبَعَةَ عَشَرَ (١٤)	خَمْسَةَ عَشَرَ (١٥)
سِتَّةَ عَشَرَ (١٦)	سَبْعَةَ عَشَرَ (١٧)	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ (١٨)
تِسْعَةَ عَشَرَ (١٩)	عِشْرُوْنَ (٢٠)	وَاحِدٌ وَّعِشْرُوْنَ (٢١)
اِثْنَانِ وَعِشْرُوْنَ (٢٢)	ثَلَاثَةٌ وَّعِشْرُوْنَ (٢٣)	اَرْبَعَةٌ وَّعِشْرُوْنَ (٢٤)
خَمْسَةٌ وَّعِشْرُوْنَ (٢٥)	سِتَّةٌ وَّعِشْرُوْنَ (٢٦)	سَبْعَةٌ وَّعِشْرُوْنَ (٢٧)
ثَمَانِيَةٌ وَّعِشْرُوْنَ (٢٨)	تِسْعَةٌ وَّعِشْرُوْنَ (٢٩)	ثَلَاثُوْنَ (٣٠)
اَرْبَعُوْنَ (٤٠)	خَمْسُوْنَ (٥٠)	سِتُّوْنَ (٦٠)
سَبْعُوْنَ (٧٠)	ثَمَانُوْنَ (٨٠)	تِسْعُوْنَ (٩٠)
مِئَةٌ (١٠٠)	مِئَةٌ وَّوَاحِدٌ الخ (١٠١)	مِائَتَانِ وَوَاحِدٌ الخ (٢٠١)
ثَلَاثُ مِئَةٍ الخ (٣٠٠)	اَلْفٌ (١٠٠٠)	اَلْفَانِ (٢٠٠٠)
ثَلَاثَةُ آلَافٍ (٣٠٠٠)	مِئَةُ اَلْفٍ (١٠٠٠٠٠)	اَلْفُ اَلْفٍ (١٠٠٠٠٠٠)

الدرس الواحد والثلاثون

اَلسَّطْرُ (الاَوَّلُ)،	السَّطْرُ (الثَّانِى)،	السَّطْرُ (الثَّالِثُ)،
السَّطْرُ (الرَّابِعُ)	الوَرَقُ (الْخَامِسُ)،	الوَرَقُ (السَّادِسُ)،
الوَرَقُ (السَّابِعُ)،	الوَرَقُ (الثَّامِنُ)	الرَّقْمُ (التَّاسِعُ)،
الرَّقْمُ (الْعَاشِرُ)،	الرَّقْمُ (الحَادِى عَشَرَ)،	الرَّقْمُ (الثَّانِى عَشَرَ)
الصَّفْحَةُ (الأُوْلىٰ)،	الصَّفْحَةُ (الثَّانِيَةُ)،	الصَّفْحَةُ (الثَّالِثَةُ)
النُّقْطَةُ (الرَّابِعَةُ)،	النُّقْطَةُ (الخَامِسَةُ)،	النُّقْطَةُ (السَّادِسَةُ)
الجُمْلَةُ (السَّابِعَةُ)،	الجُمْلَةُ (الثَّامِنَةُ)،	الْجُمْلَةُ (التَّاسِعَةُ)
الجُمْلَةُ (العَاشِرَةُ)،	الجُمْلَةُ (الحَادِيَة عَشَرَة)،	الجُمْلَةُ (الثَّانِيَة عَشَرَة)

تمرين

اىَّ سطرٍ قرأتَ مِنَ الكِتابِ؟ قَرَأتُ مِنَ الكِتابِ السَّطْرَ (٥)

اىَّ سَطْرٍ حَفِظْتَ مِنَ الدَّرسِ؟ حَفِظْتُ من الدرسِ السَّطْرَ (٧)

اَىّ وَرَقٍ اَخَذْتَ مِنَ الْمَجلّة؟ اَخَذْتُ من المَجَلّةِ الوَرَقَ (٣)

اىّ صَفْحَةٍ كَتَبْتَ مِنَ الكرّاسةِ؟ كَتَبْتُ مِنَ الكرّاسةِ الصفحةَ (٢)

اىّ جُمْلةٍ كَتَبْتَ فى الكرّاسةِ؟ كَتَبْتُ فى الكُرَّاسَةِ الجملةَ (٦)

اىّ سورَةٍ حَفِظْتَ من القرآن؟ حَفِظْتُ من القرآنِ السورة (٨)

اىّ ركعةٍ تَرَكَ المُصَلّى مِن الصّلاةِ؟ تَرَكَ المُصَلّى من الصَّلاةِ الركعةَ (٤)

هل وَضَعْتَ النقطةَ (٣) عَلى الشِّيْنِ؟ نعم: وَضَعْتُ ....

الدرس الثانى والثلاثون

حَامِدٌ ذَهَبَ اِلٰى صَدِيْقِهٖ، وَسَأَلَهٗ:

حَامِد: مَتٰى رَجَعْتَ اِلَى الْبَيْتِ يَا سَاجِدُ؟

سَاجِد: رَجَعْتُ اِلٰى هُنَا فِى السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.

حَامِد: مَا ذَا تَفْعَلُ الآن؟ مَا بَرْنَا مَجُكَ؟

سَاجِد: الآنَ اٰكُلُ الْغَدَاءَ، وَفِى السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ اَذْهَبُ اِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الظُّهْرِ، وَمِنَ السَّاعَةِ الثَّالِثَةِ اَقْرَأُ الدَّرْسَ الْعَرَبِىَّ اِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ، وَفِى السَّاعَةِ الخَامِسَةِ اَذْهَبُ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ، وَاَخْرُجُ لِلنُّزْهَةِ فِى السَّاعَةِ السَّادِسَةِ، وَاَرْجِعُ اِلَى الْبَيْتِ قَبْلَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.

حَامِد: مَا ذَا تَعْمَلُ فِى السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ؟

سَاجِد: اٰكُلُ العَشَاءَ وَاَذْهَبُ لِصَلَاةِ الْعِشَاءِ. وَمِنَ السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ اِلَى الْعَاشِرَةِ اَقْرَأُ الدَّرْسَ وَاَحْفَظُهٗ.

حَامِد: وَمَا ذَا تَعْمَلُ فِى السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشَرَةِ وَالثَّانِيَةِ عَشَرَةِ؟

سَاجِد: اَنَامُ بَعْدَ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَلَا اَعْمَلُ عَملاً، وَاَهُبُّ مُبَكِّرًا.

التمرين – ١

انا اَنامُ فى الساعةِ (١٠) اَنَا اَهُبُّ مِنَ النَّوْمِ فِى السَّاعَةِ (٥)

انتَ تَنامُ فى الساعةِ (١١) انتَ تهُبُّ مِنَ النَّوْمِ فِى السَّاعَةِ (٦)

اَنْتِ تَنامِينَ فى الساعةِ (١٢) انتِ تَهُبِّيْنَ مِنَ النَّوْمِ فِى السَّاعَةِ (٧)

هُو ينامُ فى الساعةِ (١) هو يَهُبُّ مِنَ النَّوْمِ فِى السَّاعَةِ (٨)

هِىَ تنامُ فى الساعةِ (٢) هى تَهُبُّ مِنَ النَّوْمِ فِى السَّاعَةِ (٩)

نام الطِّفْلُ فى الساعةِ (٣) هَبَّ الطِّفْلُ مِنَ النَّوْمِ فِى السَّاعَةِ (٤)

التمرين – ٢ (على قراءة الارقام بالعربية)

رَقْمُ حُجْرَتِى (٥) رَقْمُ حُجْرَتِكَ (١٢) رَقْمُ حُجْرَتِكِ (١٧)

رَقْمُ حُجْرَتِهِ (١١) رَقْمُ حُجْرَتِهَا (٩) رَقْمُ حُجْرَةِ سَاجِد (١٨)

رَقْمُ (٤) - رَقْمُ (١٠) - رَقْمُ (١٥) - رَقْمُ (٧) - رَقْمُ (٦)

رَقْمُ (١٣) - رَقْمُ (٨) - رَقْمُ (٢٠) - رَقْمُ (٣٠) - رَقْمُ (٤٠)

رَقْمُ (٨٠) - رَقْمُ (١٠٠) - رَقْمُ (٧٠) - رَقْمُ (٦٠) - رَقْمُ (٩٠)

التمرين – ٣

اسئلة

متى تأكلُ الغداءَ؟ متى تذهبُ للصَّلاةِ؟

من يَأكل الغداءَ فى الساعةِ (١)؟ الى اين تدهبُ للصَّلاَةِ؟

ماذا تأكل فى الغَدَاءِ؟ من يّذهبُ للصَّلاةِ؟

هل تأكل فى الغَداءِ خبزًا؟ متى تخرُجُ للنزهةِ؟

اين تأكل الغَداءَ؟ الى اَيْنَ تَذْهَبُ للنُّزهةِ؟

هَلْ تأْكلُ الغداءَ فى السوقِ؟ من يَّذْهَبُ الى الحديقةِ؟

الدرس الثالث والثلاثون

رَأَيْتُ هِلاَلَ رَمَضَانَ يَوْمَ السَّبْتِ، فَرِحْتُ بِرُؤْيَةِ الْهِلاَلِ، وَصُمْتُ يَوْمَ الْاَحَدِ، وَمَا تَعِبْتُ. قَالَ لِىْ وَالِدِىْ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ: هَلْ اَنْتَ صَائِمٌ يَا مَاجِدُ الْيَوْمَ؟ قُلْتُ نَعَمْ يَا اَبِىْ، وَاَصُوْمُ - اِنْ شَاءَ اللّٰهُ - كُلَّ يَوْمٍ، فَرِحَ وَالِدِىْ، وَدَعَالِىْ بِالْخَيْرِ، وَقَالَ: هٰذَا الشَّهْرُ شَهْرٌ مُبَارَكٌ، شَهْرُ خَيْرٍ وَبَرَكَةٍ، شَهْرُ صَدَقَةٍ وَعِبَادَةٍ. فِيْهِ لَيْلَةٌ مُبَارَكَةٌ، هِىَ لَيْلَةُ الْقَدْرِ، وَهِىَ خَيْرٌ مِّنْ اَلْفِ شَهْرٍ، فِيْهَا نَزَلَ كِتَابُ اللّٰهِ (الْقُرْآنُ الْكَرِيْمُ) فِىْ هٰذِهِ اللَّيْلَة يَقْبَلُ اللّٰهُ التَّوْبَةَ، وَهُوَ تَوَّابٌ رَحِيْمٌ.

مَاجِدٌ مَرِضَ يَوْمَ الثُّلاَثَاءِ، فَمَا صَامَ يَوْمَ الْاَرْبِعَاءِ وَيَوْمَ الْخَمِيْسِ وَحَزِنَ وَبَكٰى، وَقَالَ: اَصُوْمُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ (عَلٰى كُلِّ حَالٍ) قَالَ لَهُ الْوَالِدُ: لاَ تَصُمْ هٰذَا الْاُسْبُوْعَ، وَلاَ تَحْزَنْ. اَنْتَ مَرِيْضٌ، وَمَا عَلَى الْمَرِيْضِ حَرَجٌ، يَجُوْزُ لَهٗ تَرْكُ الصَّوْمِ، وَقَضَاؤُهٗ فِىْ وَقْتٍ آخَرَ.

رَأٰى - يَرٰى - صَامَ - يَصُوْمُ - صُمْ - لاَ تَصُمْ - تَعِبَ - يَتْعَبُ - اِتْعَبْ
مَرِضَ - يَمْرَضُ - قَبِلَ - يَقْبَلُ - اِقْبَلْ - لاَ تَقْبَلْ - حَزِنَ - يَحْزَنُ
جَازَ - يَجُوْزُ

التمرين - ١

هو صَامَ اليَوْمَ	اَنَا اَصُوْمُ يومَ الثُّلاَثَاءِ
هى صَامَتْ اَمْسِ	اَنْتَ تَصُوْمُ يومَ الاَرْبعَاءِ
اَنْتَ صُمْتَ يَوْمَ السَّبْتِ	اَنْتِ تَصُوْمِيْنَ يَوْمَ الْخَمِيْسِ
اَنْتِ صُمْتِ يومَ الاَحَدِ	هو يَصُوْمُ يومَ الْجُمْعَةِ
اَنَا صُمْتُ يومَ الِاثْنَيْنِ	هِىَ تَصُوْمُ غدًا

التمرين - ٢

جَازَ لَهُ جَازَلَهَا جَازَ لَكَ جَازَ لَكِ جَازَلِى.

يَجُوْزُ لَهُ يَجُوْزُ لَهَا يَجُوْزُ لَكَ يَجُوْزُ لَكِ يَجُوْزُ لِىْ.

جَازَ لَهُ الصَّوْمُ، وَمَا جَازَ لَهُ تَرْكُ الصَّوْمِ وَتَرْكُ الصَّلاَةِ.

يَجُوْزُ لَهُ الصَّوْمُ، وَلاَ يَجُوْزُ لَهُ تَرْكُ الصَّوْمِ وَتَرْكُ الصَّلاَةِ.

اَنْتَ مَرِيْضٌ، يَجُوْزُ لَكَ تَرْكُ الصَّوْمِ، فَلاَ تَصُمِ الْيَوْمَ.

اَنْتَ قَوِىٌّ، لاَ يَجُوْزُ لَكَ تَرْكُ الصَّوْمِ، فَصُمْ الْيَوْمَ.

التمرين (٣) المحادثة

كيف ليلةُ القدرِ؟	لَيلة القدرِ لَيْلَةٌ ......
فى اىِّ شهرٍ ليلةُ القدرِ؟	لَيْلَةُ القدرِ فى شهرِ ......
متى نَزَلَ القرآن الكريمُ؟	نَزَلَ القُرآن الكريمُ فى ......
ماذا تَعْمَلُ فى شهرِ رَمضانَ؟	اَصومُ واذكرُاللّٰه، وأقرأ ......
باىِّ شئٍ تَفْرَحُ فى هذا الشهرِ؟	اَفْرَحُ فى ...... بالصوم والتلاوة
باىِّ شَئٍ تَحْزَنُ فى هذا الشهرِ؟	اَحْزَنُ فى ...... بترك الصّومِ

الدرس الرابع والثلاثون

طَلَعَتِ الشَّمْسُ فِى الصَّبَاحِ، ذَهَبَ كُلُّ شَخْصٍ اِلٰى عَمَلِهٖ، وَالْعَمَلُ مَحْبُوْبٌ لَهٗ. حَامِدٌ ذَهَبَ اِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَالْمَدْرَسَةُ مَحْبُوْبَةٌ لَهٗ. رَجَعَ حَامِدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ، وَالْحَرُّ شَدِيْدٌ، هُوَ تَعْبَانٌ مِنَ الْحَرِّ، الْعَرَقُ يَسِيْلُ مِنْ بَدَنِهٖ، هُوَ جَلَسَ تَحْتَ الْمِرْوَحَةِ.

اُخْتُ حَامِدٍ اَخَذَتِ اللَّيْمُوْنَ وَالسُّكَّرَ وَالْمَاءَ، وَضَعَتِ الْمَاءَ فِى الْكُوْبِ، وَوَضَعَتِ السُّكَّرَ فِى الْمَاءِ، فَذَابَ السُّكَّرُ فِيْهِ ثُمَّ اَخَذَتِ اللَّيْمُوْنَةَ، وَقَطَعَتْهَا بِالسِّكِّيْنِ، وَعَصَرَتْ كُلَّ قِطْعَةٍ فِى الْمَاءِ الْحُلْوِ، وَقَالَتْ لِحَامِدٍ:

تَعَالَ يَا أَخِىْ، اَنْتَ تَعْبَانٌ. اَنْتَ تَشْعُرُ بِالْحَرِّ، هٰذَا شَرَابُ اللَّيْمُوْنِ، هُوَ بَارِدٌ وَلَذِيْذٌ، تَفَضَّلْ يَا أَخِىْ، اِشْرَبْ.

فَرِحَ حَامِدٌ بِهٰذَا الْعَمَلِ، وَقَالَ: شُكْرًا لَكِ يَا اُخْتِىْ، اَنْتِ اُخْتٌ ذَكِيَّةٌ، لَكِ جَزَاءٌ حَسَنٌ مِنَ اللّٰهِ. وَاَخَذَ الْكُوْبَ مِنْ يَدِ اُخْتِهَا وَشَرِبَ، وَهُوَ مَسْرُوْرٌ وَهِىَ مَسْرُوْرَةٌ اَيْضًا.

تمرين - ١

طَلَعَ - يَطْلُعُ	سَالَ - يَسِيْلُ	اَخَذَ - يَأْخُذُ
تَعِبَ - يَتْعَبُ	ذَابَ - يَذُوْبُ	وَضَعَ - يَضَعُ
قَطَعَ - يَقْطَعُ	عَصَرَ - يَعْصِرُ	شَعَرَ - يَشْعُرُ

تمرين - ٢

.... الشّمسُ ،	.... طالِعَةٌ ،	.... تَعْبَانٌ
.... السُّكَّرُ ،	.... العرَقُ ،	.... ذَكِيَّةٌ
اَنَا ...... بالحَرِّ ،	اَنْتَ ...... بالحَرِّ ،	اَنْتِ ...... بالحَرِّ
هو ...... بالحَرِّ ،	هِيَ ...... بالحَرِّ ،	حَامِدٌ ...... بالحَرِّ

التمرين - ٣

(محادثة)

متى تطلعُ الشمسُ؟	الشمس تطلع فى الصباح.
فى ايّة ساعةٍ تطلعُ؟	تطلع فى الساعةِ السادسة.
كيف نور الصباح؟	نور الصباح جميل.
اىّ شىءٍ مَحبوبٌ لحامدٍ؟	المدرسةُ محبوبة لحامد.
كيف الحر الآن؟	الحرّ الآن شديدٌ.
من جلَسَ تحتَ المِروحةِ؟	حامد جلَس تَحْتَ المِروحةِ.
حامد من اىِّ شىءٍ تعبان؟	حامد تعبان من الحرّ.
باىّ شىءٍ تشعرُ انتَ؟	انا اشعر بالحرّ الشديد.
متى تشعر بالحرّ الشديد؟	اشعرُ بالحر الشديد فى الشمس.

الدرس الخامس والثلاثون

(دُكَّانُ الخُضَرِيّ)

سَاجِدٌ اَمَامَ دُكَّانِ الْخُضَرِ، دُكَّانُ الْخُضَرِ كَبِيْرٌ، اَلْخُضَرِيُّ جَالِسٌ فِيْهِ. فِى دُكَّانِ الْخُضَرِ: بَطَاطَسُ، جَزَرٌ، طَمَاطَمُ، بَاذِنْجَانٌ، بَامِيَةٌ، لِفْتٌ، نَعْنَاعٌ، دُبَّاءٌ، اَمَامَ الْخُضَرِيِّ مِيْزَانٌ، وَوَرَاءَهُ سَلاَّتٌ، فِىْ كُلِّ سَلَّةٍ خُضْرَةٌ.

سَاجِد قَرُبَ مِنَ الخُضَرِيِّ، وَقَالَ

سَاجِدٌ: صَبَاحَ الْخَيْرِ

الخُضَرِيُّ: صَبَاحَ الْخَيْرِ، اَهْلاً وَسَهْلاً. عِنْدِىْ خُضَر طَازِجَة، وَرَخِيْصَةٌ.

سَاجِدٌ: هَاتِ كِيْلُو (وَاحِد) مِنَ البَطَاطَسِ، وَنِصْفَ كِيْلُو مِنَ الطَّمَاطَمِ وَالْجزَرِ، هَاتِ الخُضَرَ الطَّازِجَةَ.

الخُضَرِيُّ: كُلُّ الْخُضَرِ طَازِجَةٌ وَجَيِّدَةٌ.

سَاجِدٌ: هٰذَا الْجَزَرُ رَدِئٌ، هَاتِ مِنْ سَلَّةٍ اُخْرٰى.

الخُضَرِيُّ: حَسَنٌ.

الخُضَرِيُّ وَزَنَ البَطَاطَسَ وَالطَّمَاطَمَ وَالجَزَرَ فِى الْمِيْزَانِ. سَاجِدٌ اَخَذَ الخُضَرَ، وَوَضَعَ فِى السَّلَّةِ، وَحَمَلَ السَّلَّةَ عَلَى الدَّرَّاجَةِ

وَدَفَعَ الثَّمَنَ اِلَى الْخُضَرِيّ. اَخَذَ الخُضَرِيُّ الثَّمَنَ، وَشَكَرَ. سَاجِدٌ رَكِبَ الدَّرَّاجَةَ وَوَصَلَ اِلَى الْبَيْتِ. اُمُّ سَاجِدٍ فَرِحَتْ بِالْخُضَرِ الطَّازِجَةِ، وَطَبَخَتْ. فَأَكَلَتِ الْاُسْرَةُ.

■■■■

تمرين - ١

(هو) وَزَنَ (هِيَ) وَزَنَتْ (اَنْتَ) وَزَنْتَ (اَنْتِ) وَزَنْتِ (اَنَا) وَزَنْتُ

(هو) يَزِنُ (هِيَ) تَزِنُ (اَنْتَ) تَزِنُ (اَنْتِ) تَزِنِيْنَ (اَنَا) اَزِنُ

زِنْ - زِنِى - لَا تَزِنْ - لَا تَزِنِى

محادثة

اَيْنَ ساجد؟	ساجد اَمَامَ دُكَّانِ الخُضَرِ
اَيْنَ الخُضَرُ الطازِجَةُ؟	الخُضَرُ الطَّازِجَةُ عِنْدَ الخُضَرِيِّ
مَاذَا اَخَذَ ساجد؟	اَخَذَ ساجد الخُضَرَ
مَنْ وَزَنَ الخُضَرَ فى المِيْزَانِ؟	الخُضَرِيُّ وَزَنَ الخُضَرَ فِى المِيزانِ
ماذا وَزَنَ الخُضَرِيُّ؟	وَزَنَ الخُضَرِيُّ الخُضَرَ
كيف تلك الخُضَرُ؟	تلك الخُضَر طازِجَة
هَلْ وَزَنْتَ شيئًا؟	لَا: اَنَا مَا وَزَنْتُ شَيْئًا
هل دَفَعْتَ الثمنَ الى الخُضَرِيِّ؟	نعم: دَفَعْتُ الثمنَ الى الخُضَرِيِّ

الدرس السادس والثلاثون

(القطار)

حَامِدٌ مُسَافِرٌ اِلٰى قَرْيَتِه. هُوَ رَكِبَ الْعَرَبَةَ، وَوَصَلَ اِلَى المَحَطَّةِ، المَحَطَّةُ بَعِيْدَةٌ. اَخَذَ التَّذْكِرَةَ اِلَى الْقَرْيَةِ، وَجَلَسَ عَلَى الرَّصِيْفِ. بَعْدَ بُرْهَةٍ جَاءَ الْقِطَارُ، وَوَقَفَ عَلَى الرَّصِيْفِ.

هٰذَا الْقِطَارُ مُسَافِرٌ اِلٰى قَرْيَةِ حَامِدٍ. حَامِدٌ حَمَلَ الْمَتَاعَ وَرَكِبَ الْقِطَارَ، وَجَلَسَ عَلٰى مَقْعَدٍ بِجَنْبِ النَّافِذَةِ، سَارَ الْقِطَارُ، حَامِدٌ نَظَرَ مِن النَّافِذَةِ، اِلَى الزَّرْعِ الْاَخْضَرِ، وَفَرِحَ بِمَنْظَرِهِ الْجَمِيْلِ.

فِى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ سَمِعَ حَامِدٌ صَفَّارَةَ الْقِطَارِ، ثُمَّ وَصَلَ الْقِطَارُ اِلَى الْقَرْيَةِ. وَوَقَفَ فِى الْمَحَطَّةِ، نَزَلَ حَامِدٌ مِنَ الْقِطَارِ، وَهُوَ مَسْرُوْرٌ. عَمُّ حَامِدٍ مُوْجُوْدٌ عَلَى الرَّصِيْفِ. حَامِدٌ رَآهُ. وَقَالَ فِىْ فَرَحٍ:

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ يَا عَمِّىْ!

العَمُّ: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ، اَهْلاً وَسَهْلاً يَا حَامِد!

حَامِدٌ: اَهْلاً بِكَ يَا عَمِّىْ.

العَمُّ: كَيْفَ حَالُكَ يَا حَامِد!

حَامِدٌ: اَنَا مَعَ السَّلَامَةِ يَا عَمِّى، وَكَيْفَ اَنْتَ يَا عَمِّى!

8.B

العَمُّ: اَنَا اَيْضًا مَعَ السَّلَامَةِ يَا حَامِدُ!

حَامِدٌ رَكِبَ السَّيَّارَةَ مَعَ عَمِّهٖ، وَوَصَلَ اِلَى الْبَيْتِ فِى الْقَرْيَةِ، فَرِحَتِ الْاُسْرَةُ بِلِقَاءِ حَامِدٍ. حَامِدٌ فَرِحَ بِلِقَاءِ الْاُسْرَةِ.

■■■■

تمرين – ١

اَنا سمعت ...... القطارِ، هو نظرَ اِلى ...... الاخضر، هو ...... السيّارةَ اَنْتَ ......، القِطارُ ......، القريةُ ......، حامد ...... مِنَ القطارِ، ...... مسرور جدًّا، ...... مَسرورة جدًّا، ...... مُسافِرة، وَصَلْتُ اِلٰى ...... حامد جَلَسَ ...... مقعد، رَأى حامد ...... ـه، فرحت الاسرةُ ...... حامد.

تمرين – ٢

من وَصَلَ الى المَحَطَّةِ؟ من اَخَذَ التذكِرةَ؟ هل اَنْتَ اَخَذْتَ التَّذْكِرَةَ؟

هل اَخَذْتَ التَّذْكِرَةَ الى دهلى؟ هل اَخَذْتَ التذكرة الى قريتك؟

مَن جَلَسَ عَلَى الرَّصِيف؟ اينَ وَقَفَ القِطَارُ؟ متى جَاءَ القِطارُ؟

ائُّ شَئٍ سَارَ؟ هل سَارَ القِطَارُ؟ الى اينَ سَارَ القِطارُ؟

من نَظَرَ من نافذةِ القِطارِ؟ من قال: اهلاً وسهلاً، من فَرِحَ بلقاءِ حامد؟

هل اَنْتَ تركَبُ العربةَ؟ هل اَنْتَ تركبُ الدرّاجةَ؟ هل تركبُ السيّارة؟

الدرس السابع والثلاثون

(قصر جميل)

حامد: اُنْظُرْ يَا خَالِد، هٰذَا قَصْرُ الْاَمِيْرِ، قَصْرٌ جَمِيْلٌ.

خالد: قَصْرٌ بَدِيْعٌ وَكَبِيْرٌ. وَمَا فِيْ هٰذَا الْقَصْرِ يَا اَبِى!

حامد: فِيْ هٰذَا الْقَصْرِ: جُنَيْنَةٌ وَاسِعَةٌ، وَنَافُوْرَةٌ جَدِيْدَةٌ، وَلَهُ بَابٌ رَئِيْسِيٌّ، وَبَابٌ جَانِبِيٌّ، وَسُوْرٌ حَدِيْدِيٌّ.

خالد: وَاَمَامَ الْبَابِ عَمُوْدٌ حَدِيْدِيٌّ، عَلَيْهِ مِصْبَاحٌ كَهْرَبِيٌّ.

حامد: اُنْظُرْ يَا خَالِد! البَابُ الرَّئِيْسِيُّ مَفْتُوْحٌ، وَالثَّانِى مُغْلَقٌ.

خالد: اَمَامَ البَابِ صُنْدُوْقٌ خَشَبِيٌّ، وَلِمَاذَا هُوَ يَا اَبِى؟

حامد: هٰذَا الصُّنْدُوْقُ الخَشَبِيُّ لِلْبَرِيْدِ يَا خَالِدُ.

خالد: هَلْ دَخَلْتَ هٰذَا الْقَصْرَ يَا اَبِى؟

حامد: نَعَمْ يَا خَالِد، اَنَا دَخَلْتُ هٰذَا الْقَصْرَ. هُوَ بَدِيْعٌ جِدًّا.

خال: هَلْ رَأَيْتَ فِى الْقَصْرِ شَيْئًا آخَرَ؟

حامد: نَعَمْ: رَأَيْتُ فِيْهِ شَيْئًا آخَرَ، فِيْهِ مِظَلَّةٌ خَشَبِيَّةٌ، اَمَامَهَا نَهْرٌ صَغِيْرٌ، لَوْنُ مَائِهِ فِضِّيٌّ.

تمرين - ١

بابُ القَصْرِ ......، سور القَصْرِ ......، جُنينةُ القصرِ ......

نافورَةُ القَصْرِ ......، مِظَلَّة القصرِ ......، نَهرُ القصرِ ......

قصرُ الاميرِ ......، قَصْرُ الحكومَةِ ......، قصرُ الملكِ ......

بابٌ رَئِيْسِيٌّ، قصرٌ كبيرٌ، البابُ الرَّئِيْسِيُّ لِلْقَصْرِ ......

نافورَة جديدة، جُنينة واسعة، النَّافُورَةُ الجديدةُ لِلجُنَيْنَةِ ......

تمرين - ٢

انا دخلتُ القصر من الباب الجانبى، وخرجت من الباب الرئيسى.

البابُ الجانبىّ فى الشِّمالِ وهو صغير، هو مفتوحٌ كلَّ وقت.

الباب الرئيسى فى الشرقِ، وهو كبير، وله نافذة، هى مفتوحة.

انا جلستُ اَمَام النهر الصغير فى الجنينة تحت المظلة الخشبية.

تمرين - ٣

من اىِّ شئٍ هذا الصندوقُ؟ هذا الصندوقُ من الخَشَبِ.

اَهذا الصندوقُ خَشَبىٌّ؟ نعم: هذا الصندوقُ خَشَبِىٌّ.

ما هذا؟ هذا صندوقٌ خَشَبِىٌّ.

لاىّ شىءٍ هذا الصندوقُ الخَشبىُّ؟ هذا الصندوقُ الخَشَبِىُّ للبريدِ.

اىُّ صُندوقٍ للبريدِ؟ للبريد الصندوقُ الخَشَبِىُّ.

هل للبريد صندوقٌ حديدىٌّ؟ لا: للبريد صُنْدُوْقٌ خَشَبِىٌّ.

من اىّ شىء سورُ القصرِ؟ سورُ القصرِ من الحديد.

هل السورُ خَشَبِىٌّ؟ لا: السورُ حديدىٌّ.

اين المصباح الكهربىُّ؟ المصباحُ الكهربىُّ على العمودِ

الدرس الثامن والثلاثون

(طِفْلَةٌ وَعُصْفُوْرٌ)

فِی الْجُنَیْنَةِ شَجَرَةٌ، عَلَیْهَا عُصْفُوْرٌ، جَاءَ تْ طِفْلَةٌ اِلَی الشَّجَرَةِ، وَرَأَتِ الْعُصْفُوْرَ، وَالْعُصْفُوْرُ نَظَرَ اِلَی الطِّفْلَةِ وَقَالَ:

لِیْ صَوْتٌ جَمِیْلٌ، وَغِنَاءٌ حُلْوٌ، لِیْ جَنَاحٌ رَقِیْقٌ، اَطِیْرُ بِالْجَنَاحِ فِی الْفَضَاءِ، اَنَا طَائِرٌ حُرٌّ، اَلْحُرِّیَّةُ مَحْبُوْبَةٌ لِیْ.

الطِفْلَةُ: عِنْدِیْ قَفَصٌ جَمِیْلٌ قَفَصٌ مِنْ ذَهَبٍ، وَطَعَامٌ لَذِیْذٌ، وَمَاءٌ عَذْبٌ، فَتَعَالَ یَا عُصْفُوْرُ! تَعَالَ، وَادْخُلِ القَفَصَ، اَلْقَفَصُ بَیْتٌ لَطِیْفٌ لَكَ، تَعَالَ، وَعِشْ فِیْ هٰذَا الْبَیْتِ اللَّطِیْفِ.

العُصْفُوْرُ: لَا یَا حَبِیْبَتِیْ، اَلْعُشُّ لِیْ بَیْتٌ حَسَنٌ، اَنَا اَدْخُلُ العُشَّ وَاَخْرُجُ مِنْهُ بِحُرِّیَّةٍ، وَالْقَفَصُ لِیْ مَحْبِسٌ. فَعَفْوًا یَا حَبِیْبَتِیْ وَمَعْذِرَةً. اَنَا اَبْنِیْ عُشِّیْ وَاَنَا مَسْرُوْرٌ.

طَارَ	یَطِیْرُ	طِرْ	لَا تَطِرْ	طِیْرِیْ	لَا تَطِیْرِیْ.
بَنٰی	یَبْنِیْ	اِبْنِ	لَا تَبْنِ	اِبْنِیْ	لَا تَبْنِیْ.

تمرين - ١

للعصفور صوت جميل، الصوت الجميل للعصفور.

للعصفور غناء حلو، الغناء الحلو للعصفور الجميل.

للعصفور عُشٌّ جَمِيْلٌ، العُشُّ الجميلُ للعصفورِ الصَّغِيرِ.

عند الطفلة قفص جميل، القفص الجميل عند الطفلة.

تمرين - ٢

صوت ......،	الصوت ......،	غناء ......،	الغِناءُ ......،
...... جميل،	...... الجميل،	...... حُلوٌ،	...... الحلوُ،
بيت ......،	البيتُ ......،	قفَص ......،	القفَصُ ......،
......لطيف،	...... اللطيف،	...... جميل،	...... الجميل،

تمرين - ٣

قفَصٌ مِنْ ذَهَبٍ — قَفَصٌ ذَهَبِيٌّ — القَفَصُ الذَّهَبِيُّ

بيتٌ مِن حَجَرٍ — بَيْتٌ حَجَرِيٌّ — البَيْتُ الحَجَرِيُّ

للطائرِ قفصٌ ذَهَبِيٌّ — القفص الذهبيُّ للطائر

للانسان بيت حجريٌّ — البيت الحجريُّ للانسان

فى الحجرة مِصباحٌ كهربيٌّ — فِى البيت مِرْوَحَة كهربائية

التمرين - ٤

حياتُه محبوبة له، حياتها محبوبة لها، حياتكَ محبوبة لكَ

حياتكِ محبوبة لكِ — حياتى محبوبة لى

الحياة محبوبة لكل حَيَوان — الحُرِّيَّةُ محبوبة لكل حَيَوان

الدرس التاسع والثلاثون

(اَللّٰهُ رَبِّیْ)

اَللّٰهُ رَبِّیْ وَرَبُّ كُلِّ شَیءٍ. هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَیءٍ. لَهُ الْمُلْكُ، وَلَهُ الْحَمْدُ. اَللّٰهُ اَحَدٌ، مَالَهُ شَرِيْكٌ. هُوَ عَلِيْمٌ بِكُلِّ شَیءٍ، هُوَ سَمِيْعٌ، بَصِيْرٌ، وَعَلٰى كُلِّ شَیءٍ قَدِيْرٌ.

اَللّٰهُ خَلَقَ الْاَرْضَ وَالسَّمَاءَ، خَلَقَ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ، وَخَلَقَ كُلَّ شَیءٍ، اَللّٰهُ رَازِقٌ، هُوَ يَرْزُقُ الْاِنْسَانَ وَالْحَيَوَانَ، وَيَرْزُقُ كُلَّ شَیْءٍ. هُوَ رَبِّیْ وَاَنَا عَبْدُهُ، هَدَانِیْ رَبِّی اِلٰى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ، لَهُ الْحَمْدُ وَلَهُ الشُّكْرُ. هُوَ رَبٌّ غَفُوْرٌ وَ رَبٌّ رَحِيْمٌ. اَنَا مُؤْمِنٌ بِاللّٰهِ، اَعْبُدُهُ، لَا اَعْبُدُ غَيْرَ اللّٰهِ.

■■■■

التمرين

خَلَقَ - يَخْلُقُ : الخَلْقُ رَزَقَ - يَرْزُقُ : الرِّزْقُ

هَدٰى - يَهْدِی : الهِدَايَةُ شَكَرَ - يَشْكُرُ : الشُّكْرُ

من خَلَقَ السَّماءَ؟ مَنْ خَلَقَ الارضَ؟ من خَلَقَ الانسانَ؟

ماذا خَلَقَ اللّٰهُ؟ من يرزُقُكَ؟ من هَدَاكَ الى الصِّراطِ المستقيم؟

من خالِقُكَ؟ من رَازِقُكَ؟ هل انت مؤمن باللّٰه؟

كيف ربُّكَ؟ هل انتَ عبدُاللّٰهِ؟ من يَعْبُد غَيْرَ اللّٰهِ؟

الدرس الاربعون

(القرآن الكريم)

مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ، عَلَيْهِ صَلاَةُ اللّٰهِ هُوَ سَيِّدُ الْكَوْنِ، سَيِّدُ الْاِنْسِ وَالْجِنِّ، هُوَ رَسُوْلٌ صَادِقٌ وَاِنْسَانٌ كَامِلٌ.

اَنَا مُؤْمِنٌ بِرَسُوْلِ اللّٰهِ (مُحَمَّدِ الْعَرَبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) لَهُ حُبِّى، لَهُ طَاعَتِى. عَلَيْهِ نَزَلَ كِتَابُ اللّٰهِ (الْقُرْآنُ الْكَرِيْمُ).

القرآنُ كِتَابٌ مُقَدَّسٌ، هُوَ كَلاَمُ اللّٰهِ، كَلاَمٌ صادِقٌ مَحْفُوْظٌ، هُوَ قَانُوْنُ الْاِسْلاَمِ وَنِظَامُ الْحَيَاةِ. اَنَا مُؤْمِنٌ بِالْقُرْآنِ الْكَرِيْمِ، اَنَا اَقْرَأُهُ وَاَفْهَمُهُ وَاَعْمَلُ بِهِ، تِلاَوَةُ الْقُرْآنِ مَحْبُوْبَةٌ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ، وَفَهْمُهُ ضُرُوْرِىٌّ، وَالْعَمَلُ بِهِ لاَزِمٌ.

اَنَا مُسْلِمٌ بِفَضْلِ اللّٰهِ، الْمُسْلِمُ اِنْسَانٌ كَامِلٌ. المُسْلِمُ لاَ يَكْذِبُ وَلاَ يَغْدِرُ وَلاَ يَبْخَلُ.

التمرين

عَمِلَ - يَعْمَلُ : العَمَلُ تَلاَ - يَتْلُو : التِّلاَوَةُ

غَدَرَ - يَغْدِرُ : الغَدْرُ كَذَبَ - يَكْذِبُ : الكِذْبُ

ماذا تفهم انتَ؟ هل تَتلُو القُرانَ؟ متى تتلو القُرآنَ؟

هل يكذب المسلمُ؟ هَلْ يَغْدِرُ المسلمُ؟ هل يَبْخَل المسلِمُ؟

الدرس الواحد والاربعون

مَاجِدٌ يَعْلَمُ القِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ، وَيَعْرِفُ السِّبَاحَةَ وَالجَرْىَ. يَذْهَبُ لِلقِرَاءَةِ وَالكِتَابَةِ اِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَيَذْهَبُ لِلسِّبَاحَةِ اِلَى النَّهْرِ، وَيَخْرُجُ لِلْجَرْىِ اِلَى الْمَيْدَانِ. الذَّهَابُ اِلَى الْمَدْرَسَةِ سَهْلٌ وَالْخُرُوْجُ اِلَى الْمَيْدَانِ سَهْلٌ.

مَاجِدٌ لَا يَغِيْبُ عَنِ الدَّرْسِ. الغِيَابُ عَنِ الدَّرْسِ عَادَةٌ سَيِّئَةٌ. هُوَ لَا يَتْرُكُ الصَّوْمَ وَالْعِبَادَةَ . تَرْكُ الصَّوْمِ وَالْعِبَادَةِ لَا يَجُوْزُ. هُوَ يَحْضُرُ فِى الْمِيْعَادِ. الحُضُوْرُ فِى الْمِيْعَادِ لَازِمٌ لِلتِّلْمِيْذِ.

مَاجِدٌ يَبْدَأُ الدَّرْسَ بِبِسْمِ اللّٰهِ. بَدْأُ الدَّرْسِ بِبِسْمِ اللّٰهِ مُبَارَكٌ. هُوَ لَا يَضْحَكُ اَمَامَ الْاُسْتَاذِ. الضِّحْكُ اَمَامَ الْاُسْتَاذِ قَبِيْحٌ هُوَ يَحْفَظُ الدَّرْسَ وَيَفْهَمُهٗ. حِفْظُ الدَّرْسِ وَفَهْمُهٗ ضُرُوْرِيٌّ.

سَبَحَ - يَسْبَحُ : السِّبَاحَةُ	خَرَجَ - يَخْرُجُ : الخُرُوْجُ
غَابَ - يَغِيْبُ : الغِيَابُ	تَرَكَ - يَتْرُكُ : التَّرْكُ
حَضَرَ - يَحْضُرُ : الحُضُوْرُ	بَدَأَ - يَبْدَأُ : البَدْءُ

(علامات الفاعل فى الماضى. فى آخره) (علامات الفاعل فى المضارع فى اول الماضى)

×، ـتْ، ـتَ، ـتِ، ـتُ يَ، تَ، تَ، تَ ...... ـين، ا

الدرس الثانى والاربعون

قَالَتْ فَاطِمَةُ لِلْخَادِمِ: يَجِبُ عَلَيْكَ الْوُقُوْفُ بِالْبَابِ، وَظِيْفَتُكَ حِفْظُ الْبَيْتِ وَلَا يَجُوْزُ لَكَ هُنَا النَّوْمُ. قَالَ الْخَادِمُ: الْوُقُوْفُ بِالْبَابِ صَعْبٌ، البَرْدُ شَدِيْدٌ. وَالشُّعُوْرُ بِالْبَرْدِ مُؤْلِمٌ.

جَاءَ تِ الْخَادِمَةُ وَقَالَتْ: الطَّعَامُ جَاهِزٌ، وَالْمَاءُ حَاضِرٌ. قَالَتْ فَاطِمَةُ لِلْخَادِمَةِ: الْبَرْدُ شَدِيْدٌ، غَسْلُ الْيَدِ بِالْمَاءِ البَارِدِ مُؤْلِمٌ، المَاءُ السَّاخِنُ ضُرُوْرِيٌّ لِلْغَسْلِ، قَالَتِ الخَادِمَةُ: اَلْمَاءُ الْبَارِدُ لِلشُّرْبِ، لَا لِلْغَسْلِ. قَالَتْ فَاطِمَةُ: هٰذَا حَسَنٌ.

جَاءَ الوَلَدُ وَقَالَ: يَا اُمِّيْ: اَنَا جَائِعٌ، اَكْلُ الطَّعَامِ لَازِمٌ، وَالْبَرْدُ شَدِيْدٌ، طَبْخُ الشَّاىِ ضُرُوْرِيٌّ. قَالَتِ الْاُمُّ: الطَّعَامُ جَاهِزٌ، هُوَ مَوْجُوْدٌ عَلَى الْخِوَانِ، تَعَالَ وَكُلْ، ثُمَّ اشْرَبِ الشَّاىَ.

التمرين

وَقَفَ	-	يَقِفُ	:	الوُقُوْفُ	حَفِظَ	-	يَحْفَظُ	: الحِفْظُ
غَسَلَ	-	يَغْسِلُ	:	الغَسْلُ	أَكَلَ	-	يَأْكُلُ	: الأَكْلُ
طَبَخَ	-	يَطْبَخُ	:	الطَّبْخُ	شَعَرَ	-	يَشْعُرُ	: الشُّعُوْرُ

يَجِبُ عَلَيْهِ ......، يَجِبُ عَلَيْهَا ......، يَجِبُ عَلَيْكَ ......، يَجِبُ عَلَيْكِ ......، يَجِبُ عَلَيَّ ......

(الوُصُوْلُ - الحُضُوْرُ - الطَّبْخُ - الكَنْسُ - الحِفْظُ - الفَهْمُ - الجُلُوْسُ - الذَّهَابُ)

الدرس الثالث والاربعون

ماجد: مَتٰى تَذْهَبُ يَا خَالِد اِلَى الْبَلْدَةِ، وَمَتٰى تَرْجِعُ مِنْهَا؟

خالد: عِنْدَ طُلُوْعِ الشَّمْسِ اَذْهَبُ، وَعِنْدَ غُرُوْبِ الشَّمْسِ اَرْجِعُ. ذَهَابِيْ صَعْبٌ، وَرُجُوْعِيْ سَهْلٌ.

ماجد: كَيْفَ تَذْهَبُ اِلٰى هُنَاكَ؟ بِالدَّرَّاجَةِ اَوْ بِالسَّيَّارَةِ؟

خالد: اَرْكَبُ الْعَرَبَةَ وَقْتَ الذَّهَابِ، وَاَرْكَبُ السَّيَّارَةَ عِنْدَ الرُّجُوْعِ. رُكُوْبُ الْعَرَبَةِ سَهْلٌ، وَالنُّزُوْلُ مِنَ الْعَرَبَةِ سَهْلٌ.

ماجد: هَلِ الْوُصُوْلُ اِلَى الْبَلْدَةِ ضَرُوْرِيٌّ فِى الصَّبَاحِ؟

خالد: نَعَمْ: لِىْ فِى الْبَلْدَةِ دُكَّانٌ، وَفَتْحُ الدُّكَّانِ فِى الصَّبَاحِ وَالْجُلُوْسُ فِيْهِ، وَبَيْعُ الْخُضَرِ لَازِمٌ، فَالْوُصُوْلُ لَازِمٌ.

تمرين (على الافعال مع المصادر)

ذَهَبَ - يَذْهَبُ : الذَّهَابُ	فَتَحَ - يَفْتَحُ : الْفَتْحُ
طَلَعَ - يَطْلُعُ : الطُّلُوْعُ	غَرَبَ - يَغْرُبُ : الْغُرُوْبُ
جَلَسَ - يَجْلِسُ : الْجُلُوْسُ	نَزَلَ - يَنْزِلُ : النُّزُوْلُ
بَاعَ - يَبِيْعُ : الْبَيْعُ	وَصَلَ - يَصِلُ : الْوُصُوْلُ
رَجَعَ - يَرْجِعُ : الرُّجُوْعُ	رَكِبَ - يَرْكَبُ : الرُّكُوْبُ

(علامات الفاعل فى الماضى فى آخره) (علامات الفاعل فى المضارع فى اول الماضى)

×، ـتْ، ـتَ، ـتِ، ـتُ يَ، تَ، تَ، تَـ ...... ـينَ، اَ

التمرين - ١

وُصولى الى المدرسةِ ...... وُقوفى على الشجر ......

طلوعُ .... جَمِيْلٌ تلاوةُ القرآنِ ....

عبادةُ اللّٰهِ .... شكرُ اللّٰه ....

فهمُ الدّرسِ .... رُكوبُ السيارةِ ....

(ضروريّةٌ - صَعْبٌ - ضُرُوريّةٌ - الشَّمس - لازِمٌ - لازمةٌ - سَهْلٌ - وَاجِبٌ)

التمرين - ٢

هل تعرِفُ رُكوبَ ......؟ (العربة - السيارة - الدرّاجة)

هل يجوزُ تركُ ...... للتلميذ؟ (الدرس - القراء ة - الكتابة)

هل يجوزُ تركُ ...... للمُسلِم؟ (الصوم - الصلاة - العبادة)

يجب عليه الحضورُ فى ...... (الفصل - المدرسة - الدرس)

يجب عليها الجلوسُ فى ...... (البيت - الحجرة - المطبخ)

يجب عليكَ الذهابُ الى...... (المسجد - السوق - الدكان)

يجبُ عليكَ النَّومُ فى ...... (الفناء - الفصل - الحجرة)

يجبُ عَلَيَّ الخروجُ من ...... (السوق - المسجد - البيت)

وُقوفُه عندى ...... وقوفى عندها ......

نَظَرُكَ اِليها ...... نَظَرُكِ اليها ......

نَظَرُهَا اِلَيْكَ ...... نَظَرُهَا اليكِ ......

(يجوز - لا يجوز)

فهرس الجزء الاول من القراء ة الواضحة